

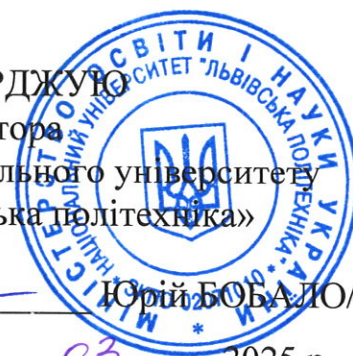
**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»**

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. ректора
Національного університету
«Львівська політехніка»



Юрій БОБАЛО/

«11» 03 2025 р.



**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«МУЛЬТИМЕДІЙНІ ВИДАВНИЧО-ПОЛІГРАФІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ»**

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Бакалавр

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

G «Інженерія, виробництво і будівництво»

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

G20 «Видавництво та поліграфія»

Розглянуто та затверджено
на засіданні Вченої ради
Національного університету
«Львівська політехніка»
протокол № 20
від «25» 02 2025 р.

Львів 2025

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми**

Рівень вищої освіти

Перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти

Бакалавр

Галузь знань

G «Інженерія, виробництво і будівництво»

Спеціальність

G20 «Видавництво та поліграфія»

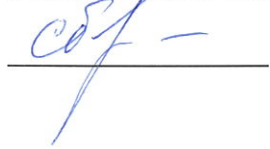
РОЗРОБЛЕНО І СХВАЛЕНО

Науково-методичною комісією
спеціальності G20 Видавництво та
поліграфія

Протокол № 1

від «13» лютого 2025 р.

Голова НМК спеціальності



Світлана ГАВЕНКО

ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної
роботи Національного університету
«Львівська політехніка»



Олег ДАВИДЧАК

«19» 02 2025 р.

Начальник Навчально-методичного
відділу університету



Василь ТОМ'ЮК

«19» лютого 2025 р.

РЕКОМЕНДОВАНО

Науково-методичною радою
університету

Протокол № 85

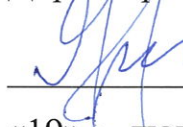
від «20» 02 2025 р.

Голова НМР університету



Анатолій ЗАГОРОДНІЙ

Директор ІПМТ



Ярослав УГРИН

«19» лютого 2025 р.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено на основі Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України № 27 від 05.01. 2021 р.

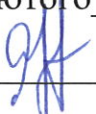
Розроблено робочою групою науково-методичної комісії спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» у складі:

- | | |
|------------------|--|
| Миклушка І. З. | - гарант освітньо-професійної програми, к.т.н., доцент, доцент кафедри мультимедійних технологій |
| Ковальський Б.М. | - д.т.н., професор, професор кафедри мультимедійних технологій |
| Хамула О.Г. | - к.т.н., професор, зав. кафедри мультимедійних технологій |
| Гавенко С.Ф. | - д.т.н., професор, зав. кафедри поліграфічних технологій та паковань |
| Репета В.Б. | - д.т.н., професор, професор кафедри мультимедійних технологій |
| Мартинюк М.С. | к.т.н., доцент, доцент кафедри поліграфічних технологій та паковань |
| Салагай П.Н. | - директор друкарні «ТОВ Видавничий дім Високий замок» |
| Ковтало Т.С. | - студентка групи ВП-42 |

Гарант освітньої програми  Ігор МИКЛУШКА

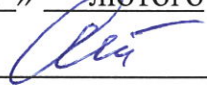
Проект освітньо-професійної програми обговорений та схвалений на засіданні Вченої ради інституту поліграфії та медійних технологій

Протокол № 6 від «19» _____ лютого 2025 р.

Голова Вченої ради ІПМТ  Ярослав УГРИН

Проект освітньо-професійної програми обговорений і схвалений на засіданні НМР навчально-наукового інституту поліграфії та медійних технологій

протокол № 1 від «17» _____ лютого 2025 р.

Голова НМР ІПМТ  / Роман ПЕТРІВ /

Затверджено та надано чинності

Наказом ректора Національного університету «Львівська політехніка»
від «11» _____ 03 _____ 2025 р. № 146-1-10

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національного університету «Львівська політехніка».

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національного університету «Львівська політехніка».

Профіль освітньої програми зі спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія»

1 – Загальна інформація	
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	G «Інженерія, виробництво і будівництво»
Спеціальність	G20 «Видавництво та поліграфія»
Обмеження щодо форми навчання	Обмеження відсутні
Освітня кваліфікація	Бакалавр з видавництва та поліграфії
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти - Бакалавр Спеціальність - G20 «Видавництво та поліграфія»
Офіційна назва освітньої програми	Мультимедійні видавничо-поліграфічні технології
Обсяг кредитів ЄКТС, необхідних для здобуття першого (бакалаврського) ступеня вищої освіти	Обсяг освітньої програми бази повної загальної середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС. Заклад вищої освіти має право визнати та зарахувати кредити, отримані в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста) обсягом не більше ніж 60 кредитів ЄКТС. Термін навчання 3 роки 10 місяців. Мінімум 50% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, визначених стандартом вищої освіти.
Наявність акредитації	Акредитована МОН України
Цикл/рівень	НРК України - 6 рівень, РЦ-ЕНЕА - перший цикл, (ЗР-ЕЕБ - 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта
Мова(и) викладання	Українська мова
Основні поняття та їх визначення	У програмі використано основні поняття та їх визначення відповідно до Закону України «Про вищу освіту», а також Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань — 18 Виробництво і технології, спеціальність — 186 Видавництво та поліграфія.

2 – Мета освітньої програми

Підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми в сфері видавництва та поліграфії.

3 - Характеристика освітньої програми

Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))

Галузь знань: G «Інженерія, виробництво і будівництво»
Спеціальність: G20 «Видавництво та поліграфія»

Опис предметної області

Об'єкти вивчення та діяльності: вироби і технології видавництва та поліграфії, їх дослідження, удосконалення, створення, виготовлення, поширення, експлуатація та відновлення..

Цілі навчання: підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сфері видавництва та поліграфії, що характеризуються комплексністю і невизначеністю умов.

Теоретичний зміст предметної області: поняття, концепції, принципи: видавничого опрацювання різних видів інформації; розроблення та реалізації технологічних процесів та їх складників; проектування та організації виробництва; створення та удосконалення виробів та технологій видавництва та поліграфії.

Методи, засоби та технології: методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю виробів та технологічних процесів видавництва й поліграфії; методи розрахунку, моделювання, проектування і реалізації технологічних процесів, методи аналізу даних.

Інструменти та обладнання: апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного, матеріального та організаційного забезпечення виробництва.

Основний фокус освітньої програми та спеціалізації

Підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані і практичні задачі у сфері видавництва та поліграфії:

- конструювання, підготовка та виготовлення друкованих і електронних видань, мультимедійних інформаційних продуктів, комбінованих видань, паковань, інформаційних та інших видів виробів видавництва та поліграфії;
- оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової, відео- та іншої мультимедійної інформації;
- застосування апаратно-програмного забезпечення видавництва та поліграфії; виготовлення та розповсюдження виробів видавництва та поліграфії; паковань.

Ключові слова: видавничо-поліграфічна справа, технологічні

	процеси, мультимедіа, обробка текстової та ілюстративної, аудіо та відео інформації, додрукарські процеси, друкарські процеси, післядрукарські процеси, поліграфічна продукція, видання, пакування (упаковка), поліграфічні матеріали, дизайн видавничої, поліграфічної продукції та пакувань.
Особливості програми	Загалом є 3 лінії. Лінія І. Технології електронного мультимедійного видавництва: Поглиблене вивчення та знання перспективних технологій, методів проектування, виробництва електронних видань, мультимедійних інформаційних продуктів. Лінія 2. Технології видавничих та додрукарських процесів: Поглиблене вивчення та знання перспективних технологій, методів конструювання, підготовки до виробництва друкованих видань та інформаційних видавничих продуктів. Лінія 3. Поліграфічні технології виготовлення пакувань: Поглиблене вивчення та знання перспективних технологій, методів конструювання, виробництва друкованих видань та пакувань.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Основними професійними кваліфікаціями, які планується надавати за результатами виконання освітніх програм на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія», можуть бути: 3439 – фахівець; 3119 – фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва; 3121 – фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну) 3471 – дизайнер-виконавець графічних робіт; 3471 – дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів; 3471 – дизайнер-виконавець пакування.
Подальше навчання	Продовження навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Лекції, практичні заняття, виконання курсових робіт, дослідницькі лабораторні роботи, самостійна робота на основі підручників, навчальних посібників та конспектів лекцій, консультації зі викладачами, технологічної та переддипломної практик на базі підприємств і організацій, що працюють в області спеціальності, підготовка бакалаврської кваліфікаційної роботи.
Оцінювання	Письмові та усні екзамени, лабораторні звіти, усні презентації, захист бакалаврської кваліфікаційної роботи. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за національною шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно; зараховано, незараховано), за 100-бальною шкалою та шкалою ECTS.
6 – Програмні компетентності	

Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми професійної діяльності видавництва та поліграфії або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів технічних, природничих, гуманітарних, соціальних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК-5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). ЗК-6. Здатність здійснення безпечної діяльності. ЗК-7. Здатність працювати автономно. ЗК-8. Здатність працювати в команді. ЗК-9. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні; ЗК-10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК-11. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.
Фахові компетентності спеціальності (СК)	СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-2. Здатність застосовувати відповідні математичні і технічні методи та комп'ютерне програмне забезпечення для вирішення інженерних завдань видавництва та поліграфії. СК-3. Здатність застосовувати принципи оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової та відеоінформації та особливостей її використання для виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн

	забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень. СК-6. Здатність враховувати соціальні, екологічні, етичні, економічні, правові та комерційні чинники, що впливають на реалізацію технічних рішень у видавництві та поліграфії. СК-7. Здатність ухвалювати ефективні техніко-економічні рішення стосовно реалізації конкретного проекту видавничополіграфічної діяльності в рамках видавничих, виробничих планів підприємства; розроблення нормативної та технічної документації виробничого процесу виготовлення продукції. СК-8. Здатність планувати й організовувати виробництво, експлуатацію, технічне обслуговування обладнання, апаратного і програмного забезпечення з урахуванням особливостей вирішуваної проблеми. СК-9. Здатність враховувати особливості розповсюдження та використання продукції видавництва та поліграфії в залежності від її специфіки та призначення.
--	---

7 – Програмні результати навчання

	ПР01. Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії. ПР02. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії. ПР03. Раціонально використовувати сировинні, енергетичні та інші види ресурсів. ПР04. Організовувати свою діяльність для роботи автономно та в команді. ПР05. Застосовувати ефективні форми професійної та міжособистісної комунікації в колективі для виконання завдань у професійній діяльності. ПР06. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовою усно і письмово. ПР07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації; ПР08. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, пакувань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. ПР09. Опрацьовувати текстову, графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення. ПР10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, пакувань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. ПР11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення.
--	--

	ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратнопрограмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси. ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю. ПР14. Проектувати робочі місця виробничих підрозділів підприємств видавничополіграфічної галузі та організовувати їх експлуатацію з урахуванням правил охорони праці. ПР15. Оцінювати виробничі і невиробничі витрати на забезпечення виробництва продукції видавництва і поліграфії ПР16. Організовувати і забезпечувати ефективну експлуатацію поліграфічного обладнання та технічних засобів видавничих систем. ПР17. Забезпечувати передачу, захист та кодування інформації, медіаконтенту в задачах видавництва і поліграфії.
--	---

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Професорсько-викладацький склад, задіяний до викладання професійно-орієнтованих дисциплін, повністю відповідає вимогам ВО, мають наукові ступені та вчені звання, досвід дослідницької, управлінської, інноваційної або творчої роботи за фахом..
Матеріально-технічне забезпечення	Відповідно до технологічних вимог щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності відповідного рівня ВО, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 р. № 1187, зі змінами, затвердженими Постановою Кабінету Міністрів України від 24.03.2021 р. №365
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Використання віртуального навчального середовища Національного університету «Львівська політехніка» та авторських розробок науково-педагогічних працівників; підручників та навчальних посібників з грифом Вченої ради НУ «Львівська політехніка».

9 – Академічна мобільність

Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Національним університетом «Львівська політехніка» та університетами України.
Міжнародна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Національним університетом «Львівська політехніка» та вищими навчальними закладами зарубіжних країн-партнерів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе, після вивчення курсу української мови.

10. Перелік компонент освітньо-професійної/наукової програми та їх логічна послідовність

10.1.1 Розподіл змісту освітньо-професійної програми за групами компонентів та циклами підготовки

№ п/п	Цикл підготовки	Обсяг навчального навантаження здобувача вищої освіти (кредитів/%)		
		Обов'язкові компоненти ОПП	Вибіркові компоненти ОПП	Всього за весь термін навчання
1	Цикл загальної підготовки	68/28	6/3	74/31
2	Цикл професійної підготовки	110/46	56/23	17/69
Всього за весь термін навчання		178/74	62/26	240/100

10.1.2 Перелік компонент освітньо-професійної програми (повна форма навчання)

Код н/д	Освітні компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
Цикл загальної підготовки			
ОК 1	Іноземна мова професійного спрямування	9	залік, екзамен
ОК 2	Математичний аналіз	6	залік
ОК 3	Дискретна математика	5	залік
ОК 4	Фізика	6	екзамен
ОК 5	Хімія в поліграфічних процесах	9	екзамен
ОК 6	Операційні системи у видавництві та поліграфії	6	залік
ОК 7	Алгоритмізація та програмування	5	екзамен
ОК 8	Мережеві технології у видавництві та поліграфії	5	залік
ОК 9	Філософія	3	екзамен
ОК 10	Історія державності та культура України	3	екзамен
ОК 11	Українська мова за професійним спрямуванням	3	залік
ОК 12	Основи видавництва та поліграфії	8	екзамен
	Всього за цикл	68	
Цикл професійної підготовки			
ОК 13	Вступ до навчання	3	залік
ОК 14	Теорія кольору та кольоровідтворення	5	залік

ОК 15	Видавничо-поліграфічні та пакувальні матеріали	6	екзамен
ОК 16	Матеріали і технології цифрового друку	5	залік
ОК 17	Основи електротехніки і електроніки	4	екзамен
ОК 18	Опрацювання аудіо і відео інформації	4	залік
ОК 19	Опрацювання текстової інформації	4	екзамен
ОК 20	Опрацювання графічної інформації	7	екзамен
ОК 21	Технологія електронних мультимедійних видань	5	екзамен
ОК 22	Технологія формних процесів	5	екзамен
ОК 23	Технологія друкарських процесів	8	екзамен
ОК 24	Технологія післядрукарських процесів	5	екзамен
ОК 25	Технологія виготовлення паковань	5	екзамен
ОК 26	Видавничі системи виведення інформації	4	екзамен
ОК 27	Стандартизація і метрологія у видавництві та поліграфії	6	екзамен
ОК 28	Охорона праці в галузі	5	залік
ОК 29	Обладнання поліграфічних виробництв	6	екзамен
ОК 30	Системний аналіз у видавництві та поліграфії	3	екзамен
ОК 31	Економіка видавництв і поліграфічних підприємств	4	залік
ОК 32	Технологічна практика	3	залік
ОК 33	Практика за темою бакалаврської кваліфікаційної роботи	4,5	залік
ОК 34	Виконання та захист кваліфікаційної бакалаврської роботи	8,5	захист
	Всього за цикл	110	
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		178 (74%)	
Вибіркові компоненти ОП			
Цикл загальної підготовки			
Дисципліни для вибору загальні			
ВКЗ 1	Вибіркова дисципліна з ЗУ-каталогу	6	залік
Цикл професійної підготовки (Дисципліни за вибором студентів)			
Блок 01 – Технологія електронних мультимедійних видань			
ВКП 1	Технології виготовлення інтерактивних видавничо-поліграфічних продуктів та паковань	5	залік
ВКП 2	Верстання електронних видань	5	залік

ВКП 3	Розробка та дизайн елементів захисту видавничо-поліграфічної продукції	5	залік
ВКП 4	Дизайн електронних видань	5	залік
ВКП 5	Рекламні видавничо-поліграфічні технології	5	залік
ВКП 6	Комп'ютеризована типографіка	5	залік
ВКП 7	Екологія та утилізація видавничо-поліграфічної продукції	5	залік
ВКП 8	Бінарні зображення	5	залік
ВКП 9	Проектування електронного мультимедійного видання	10	екзамен, курсовий проект
	Всього	50	

Блок 02 – Системи видавничо-поліграфічних виробництв

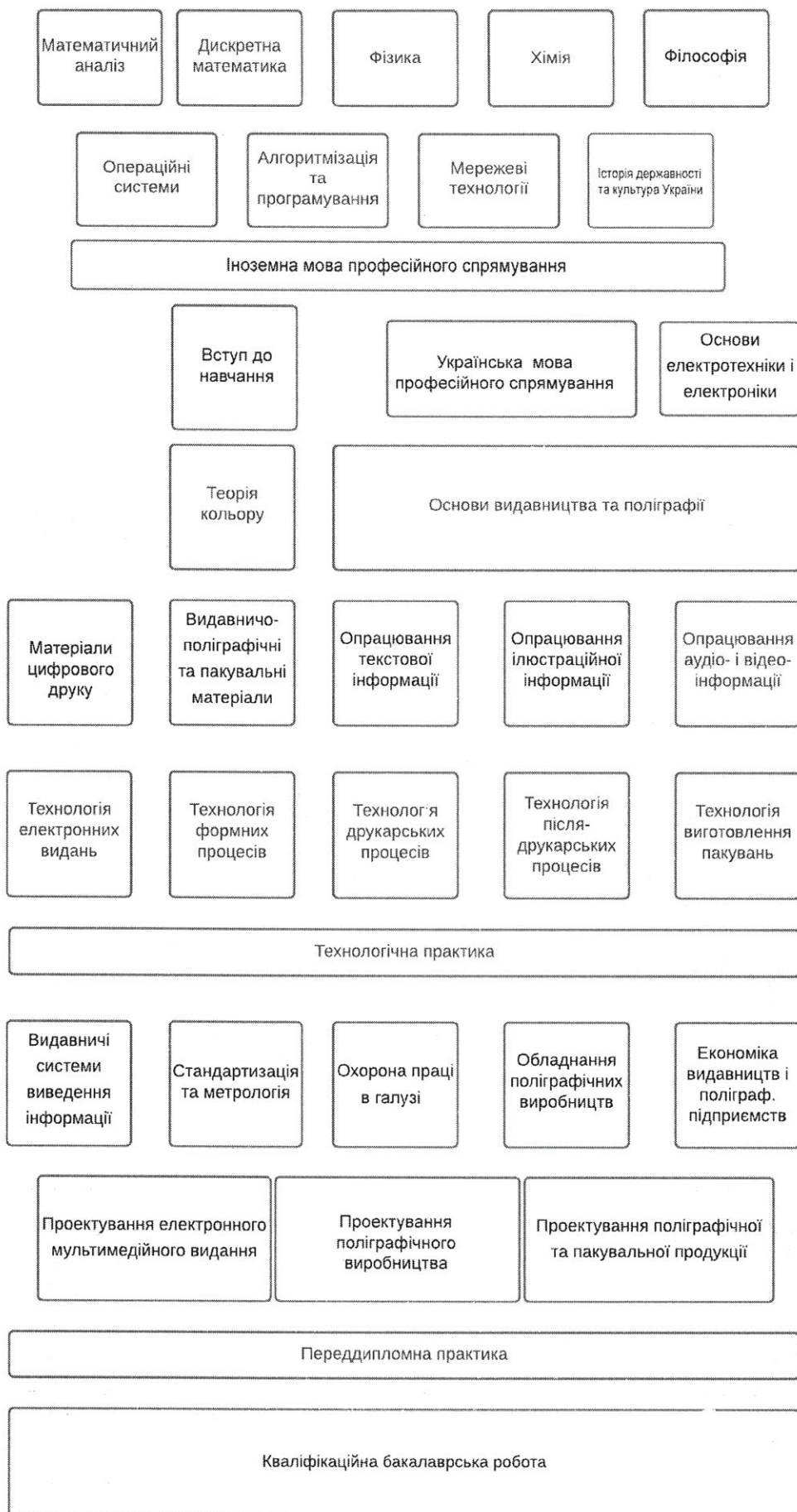
ВКП 1	Системи управління контентом	5	залік
ВКП 2	Макетування і верстання видавничо-поліграфічної продукції	5	залік
ВКП 3	Технології захисту поліграфічної і пакувальної продукції	5	залік
ВКП 4	Технічний дизайн видавничо-поліграфічної продукції	5	залік
ВКП 5	Організація web-орієнтованих баз даних	5	залік
ВКП 6	Технології виготовлення невидавничої продукції	5	залік
ВКП 7	Спеціальні технології друкування	5	залік
ВКП 8	Технології створення мобільних додатків	5	залік
ВКП 9	Проектування поліграфічного виробництва	10	екзамен, курсовий проект
	Всього	50	

Блок 03 – Поліграфічні технології виготовлення паковань

ВКП 1	Фотореєстраційні процеси	5	залік
ВКП 2	Основи оздоблення поліграфічно-пакувальної продукції	5	залік
ВКП 3	Програмування видань	5	залік
ВКП 4	Промдизайн і конструювання паковань	5	залік
ВКП 5	Оптимізація контенту для пошукових систем	5	залік
ВКП 6	Технології друкованих ЗМІ	5	залік
ВКП 7	Комп'ютеризовані системи оперативної поліграфії	5	залік
ВКП 8	Електронний документообіг	5	залік
ВКП 9	Проектування поліграфічної та пакувальної продукції	10	екзамен, курсовий проект
	Всього	50	

Дисципліни для вибору професійні			
ВКП 10	Вибіркова дисципліна зі ЗУ-каталогу	6	залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		62 (26%)	
Загальний обсяг компонент		240	

10.2.1 Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми



10.3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Публічний захист кваліфікаційної бакалаврської роботи.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна бакалаврська робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми видавництва або поліграфії, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням теорій та методів інженерних наук. Кваліфікаційна бакалаврська робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна бакалаврська робота має бути оприлюднена на офіційному сайті закладу вищої освіти або його підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти. Оприлюднення кваліфікаційних робіт, що містять інформацію з обмеженим доступом, здійснювати відповідно до вимог законодавства.

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

[illegible]

Зміни структури та змісту освітньої-професійної програми

«Мультимедійні видавничо-поліграфічні технології»

Предмет змін	2026
Члени робочої групи	1. Вивести із членів робочої групи здобувачку освіти, студентку 4-го курсу групи ВП-42 Тетяну Ковтало. 2. Ввести до робочої групи здобувача освіти, студентку 3-го курсу групи ВП-31 Софію Попову
Перелік компонент освітньої складової освітньо-професійної програми	1. За рекомендаціями стейкхолдера дисципліну вільного вибору «Бінарні зображення» (блок 0304) вилучити з навчального плану, а на її місце ввести дисципліну «Технічне редагування видавничої продукції» і перевести її в 6 семестр, а дисципліну цього ж блоку 0304 «Рекламні видавничо-поліграфічні технології» перенести в 7 семестр. 2. З метою розширення змісту навчальної дисципліни змінити назву навчальної дисципліни «Математичний аналіз» на «Вища математика». 3. З метою перенесення процедури обрання студентами дисциплін вільного вибору професійних дисциплін з 2 на 4 семестр перенести дисципліни «Технології виготовлення інтерактивних видавничо-поліграфічних продуктів та пакувань» (блок 0304), «Системи управління контентом» (блок 0305), «Фотореєстраційні процеси» (блок 0306) з 4 на 5 семестр. 4. З метою збереження балансу кредитів і кількості дисциплін семестрі дисципліну «Опрацювання аудіо- і відеоінформації» (зробити екзамени) перенести з 5 семестру на 4 семестр і збільшити кількість кредитів з 4 до 5 за рахунок збільшення годин на самостійну роботу з 60 до 90 і у дисципліні «Опрацювання графічної інформації» зменшити кількість кредитів з 7 до 6 за рахунок зменшення годин на самостійну роботу з 120 на 90. 5. За рекомендаціями стейкхолдера дисципліну «Теорія кольору та кольороутворення» перенести з 3 семестру на 4 семестр (зробити екзамени) а дисципліну «Опрацювання текстової інформації» перенести з 4 семестру на 3 семестр (зробити залік).
Матриця відповідності програмних компетентностей освітнім компонентам	Зроблено уточнення в «Матриці відповідності програмних компетентностей освітнім компонентам»
Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідним компонентам освітньої складової ОПП	Зроблено уточнення в «Матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідним компонентам освітньої складової ОПП»
Структурно-логічна схема	Уточнено структурно-логічну схему відповідно до змін

Гарант ОПП «Мультимедійні видавничо-поліграфічні технології»

к. т. н., доцент

Ігор МИКЛУШКА