

ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ у 2025 році

Для вступників на місця державного та регіонального замовлення та для вступників, що претендують на місця за кошти фізичних та юридичних осіб

Інституту архітектури та дизайну Національного університету «Львівська політехніка»

ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР (ВСТУП НА ОСНОВІ ПЗСО, 1 КУРС)

ПЕРША СЕСІЯ				
Код	Спеціальність	Творчий конкурс	Час	Дата проведення
G17	Архітектура та містобудування (максимальна к-сть учасників - 140 чол.)	Рисунок архітектурної деталі (авд. г.н.к.: 322, 304, 309, 337, 310)	9:00 – 12:00	8 липня 2025р.
		Креслення (авд. г.н.к.: 331, 332, 333, 324а, 313б, 313в)	14:00 – 17:00	
B2	Дизайн (максимальна к-сть учасників - 120 чол.)	Рисунок голови натурника (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	9:00 – 12:00	10 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	14:00 – 17:00	
B4	Образотворче мистецтво та реставрація (максимальна к-сть учасників - 20 чол.)	Рисунок гіпсового зліпка голови (авд. г.н.к.: 309)	9:00 – 12:00	10 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 309)	14:00 – 17:00	

ДРУГА СЕСІЯ				
Код	Спеціальність	Творчий конкурс	Час	Дата проведення
G17	Архітектура та містобудування (максимальна к-сть учасників - 140 чел.)	Рисунок архітектурної деталі (авд. г.н.к.:322, 304, 309, 337, 310)	9:00 – 12:00	12 липня 2025р.
		Креслення (авд. г.н.к.:331, 332, 333, 324а, 313б, 313в)	14:00 – 17:00	
B2	Дизайн (максимальна к-сть учасників - 120 чел.)	Рисунок голови натурника (авд. г.н.к.:322, 304, 337, 310)	9:00 – 12:00	15 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.:322, 304, 337, 310)	14:00 – 17:00	
B4	Образотворче мистецтво та реставрація (максимальна к-сть учасників - 20 чел.)	Рисунок гіпсового зліпка голови (авд. г.н.к.: 309)	9:00 – 12:00	15 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 309)	14:00 – 17:00	

ТРЕТЯ СЕСІЯ				
Код	Спеціальність	Творчий конкурс	Час	Дата проведення
G17	Архітектура та містобудування (максимальна к-сть учасників - 140 чел.)	Рисунок архітектурної деталі (авд. г.н.к.: 322, 304, 309, 337, 310)	9:00 – 12:00	17 липня 2025р.
		Креслення (авд. г.н.к.: 331, 332, 333, 324а, 313б, 313в)	14:00 – 17:00	
B2	Дизайн (максимальна к-сть учасників - 120 чел.)	Рисунок голови натурника (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	9:00 – 12:00	19 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	14:00 – 17:00	
B4	Образотворче мистецтво та реставрація (максимальна к-сть учасників - 20 чел.)	Рисунок гіпсового зліпка голови (авд. г.н.к.: 309)	9:00 – 12:00	19 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 309)	14:00 – 17:00	

ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР (ВСТУП НА ОСНОВІ ПЗСО, 1 КУРС)

ЧЕТВЕРТА СЕСІЯ (КОМЕРЦІЯ)				
Код	Спеціальність	Творчий конкурс	Час	Дата проведення
G17	Архітектура та містобудування (максимальна к-сть учасників - 140 чел.)	Рисунок архітектурної деталі (авд. г.н.к.: 322, 304, 309, 337, 310)	9:00 – 12:00	28 липня 2025р.
		Креслення (авд. г.н.к.: 331, 332, 333, 324а, 313б, 313в)	14:00 – 17:00	
B2	Дизайн (максимальна к-сть учасників - 120 чел.)	Рисунок голови натурника (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	9:00 – 12:00	30 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	14:00 – 17:00	
B4	Образотворче мистецтво та реставрація (максимальна к-сть учасників - 20 чел.)	Рисунок гіпсового зліпка голови (авд. г.н.к.: 309)	9:00 – 12:00	30 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 309)	14:00 – 17:00	

ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ у 2025 році
Для вступників, що претендують на місця за кошти фізичних та юридичних осіб
Інституту архітектури та дизайну Національного університету «Львівська політехніка»
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР (ВСТУП НА ОСНОВІ НРК6 або НРК7)

ЗБВО КОМЕРЦІЯ				
Код	Спеціальність	Творчий конкурс	Час	Дата проведення
191	Архітектура та містобудування (максимальна к-сть учасників - 140 чол.)	Рисунок архітектурної деталі (авд. г.н.к.: 322, 304, 309, 337, 310)	9:00 – 12:00	28 липня 2025р.
		Креслення (авд. г.н.к.: 331, 332, 333, 324а, 313б, 313в)	14:00 – 17:00	
022	Дизайн (максимальна к-сть учасників - 120 чол.)	Рисунок голови натурника (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	9:00 – 12:00	30 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 322, 304, 337, 310)	14:00 – 17:00	
023	Образотворче мистецтво та реставрація (максимальна к-сть учасників - 20 чол.)	Рисунок гіпсового зліпка голови (авд. г.н.к.: 309)	9:00 – 12:00	30 липня 2025р.
		Живопис (авд. г.н.к.: 309)	14:00 – 17:00	