

НАКАЗ

«29 квітня» 2025 р.

м. Львів

№ 280-1-10

Про започаткування та проведення
Відкритого конкурсу студентських
наукових робіт із поліграфії
та видавничої справи
«МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»

З метою пошуку та підтримки обдарованої молоді, розвитку та реалізації її творчих здібностей, підвищення якості підготовки кваліфікованих фахівців

НАКАЗУЮ:

1. Започаткувати у Національному університеті «Львівська політехніка» Відкритий конкурс студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ» (далі – Конкурс).

2. Затвердити Положення про Конкурс (Положення додається).

3. Проводити Конкурс упродовж вересня – листопада кожного року.

4. Затвердити організаційний комітет:

Голова – Ярослав УГРИН, к.т.н., доц., директор навчально-наукового інституту поліграфії та медійних технологій;

Члени:

- Світлана ГАВЕНКО, д.т.н., проф., завідувачка кафедри поліграфічних технологій та паковань;
- Володимир МАЇК, к.т.н., проф., професор кафедри поліграфічних технологій та паковань;
- Марта ЛАБЕЦЬКА, к.т.н., доц., доцент кафедри поліграфічних технологій та паковань;

Секретар – Ольга САВЧЕНКО, к.т.н., доц., доцент кафедри поліграфічних технологій та паковань.

5. Голові організаційного комітету:

5.1. Забезпечити організацію Конкурсу відповідно до Положення про його проведення.

5.2. Подати звіт про підсумки проведення Конкурсу в 10-ти денний термін після його завершення у відділ науково-організаційного супроводу наукових досліджень (344 к. гол. корп.) та до Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти».

6. Завідувачці канцелярії Романні КУКЛЯК довести наказ до відома усіх кого він стосується.

7. Контроль за виконанням наказу доручити начальникові науково-дослідної частини Роману НЕБЕСНОМУ.

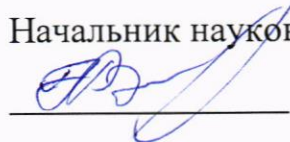
В.о. ректора



Юрій БОБАЛО

Проект вносить:

Начальник науково-дослідної частини

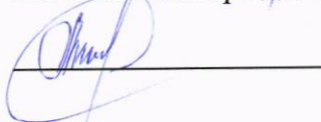
 Роман НЕБЕСНИЙ

Погоджено:

Проректор із наукової роботи

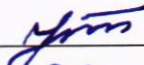
 Іван ДЕМИДОВ

Начальник юридичного відділу

 Андрій МОРОЗ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказом в.о. ректора
Національного університету
«Львівська політехніка»


№ 280-1-10 big 29.04.2025

**Положення про проведення
Відкритого конкурсу студентських наукових робіт із поліграфії
та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»**

I. Загальні положення

1.1. Відкритий конкурс студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ» (далі – Конкурс) проводиться щорічно з метою пошуку обдарованих студентів, сприянню реалізації їх здібностей, вирішенню актуальних наукових завдань видавничо-поліграфічної галузі, а також активізації науково-дослідної роботи студентів.

1.2. Засновник Конкурсу – Національний університет «Львівська політехніка» (навчально-науковий інститут поліграфії і медійних технологій). Контроль за організацією, проведенням і дотриманням вимог цього Положення здійснює організаційний комітет.

1.3. У Конкурсі можуть брати участь студенти (які здобувають вищу освіту за освітнім ступенем бакалавра, магістра спеціальностей видавничо-поліграфічного профілю) закладів вищої освіти України незалежно від форми власності та підпорядкування, а також студенти зі закладів вищої освіти інших держав. *(крім російської федерації і Білорусі)*

1.4. Конкурс проводиться за такими тематичними напрямками:

- технологія виготовлення друкованих видань і паковань;
- технологія виготовлення електронних мультимедійних видань;
- інженерія поліграфічного обладнання, автоматизація, комп'ютерно-інтегровані технології;
- видавнича справа і редагування, графічний дизайн та мистецтво книги;
- економіка, маркетинг і менеджмент у видавничо-поліграфічній справі.

1.5. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних здійснюється відповідно до вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Вимоги до наукових робіт

2.1. На Конкурс подаються самостійно підготовлені наукові роботи студентів із поліграфії та видавничої справи, які є пошуковими за своїм характером, не мають нагород НАН України та органів державної влади, інших конкурсів.

2.2. Одна наукова робота може мати не більше двох авторів (за наявності у них спільних за темою наукової роботи матеріалів) та одного наукового керівника. Якщо автори наукової роботи є студенти різних закладів вищої освіти, можуть бути два наукових керівника з різних закладів.

2.3. Наукові роботи студентів, які є тематичним продовженням робіт, поданих на Конкурс у попередні роки, розглядаються за умови наявності в них не більше 25 % наукового матеріалу з попередньої роботи.

2.4. Наукові роботи студентів закладів вищої освіти України виконуються українською мовою. Наукові роботи студентів закладів вищої освіти інших держав виконуються англійською мовою.

2.5. Наукові роботи оформлюють відповідно до вимог:

шрифт тексту Times New Roman, міжрядковий інтервал 2, кегель 14, аркуш формату А4;

обсяг зброшурованої роботи не повинен перевищувати 20 сторінок;

робота повинна мати титульну сторінку (де зазначається лише назва роботи і шифр), зміст, вступ, розділи, висновки, список використаної літератури та анотацію, яка містить актуальність, мету, завдання, використану методику досліджень і загальну характеристику роботи;

до наукової роботи додаються копії патентів, наукових статей автора тощо (за наявності);

креслення та ілюстрації, що додаються до роботи, повинні бути скомпоновані на аркуші формату А4.

2.6. У наукових роботах прізвища, ініціали автора та наукового керівника, найменування закладу вищої освіти замінюється шифром (шифр – не більше двох слів). Окремо під тим сами шифром у запакованому конверті подаються відомості про автора(-ів) (додаток 1), мотивований висновок-рекомендація, дві рецензії (внутрішня і зовнішня), довідка про перевірку на наявність академічного плагіату та рівень унікальності тексту (не менше 60 %), копії патентів, наукових статей автора тощо.

2.7. Наукові роботи подаються у друкованому вигляді та на електронному носії.

2.8. Наукові роботи, подані із порушенням вимог, до участі у Конкурсі не допускаються.

III. Порядок проведення Конкурсу

3.1. Конкурс оголошується наказом Національного університету «Львівська політехніка»; створюються конкурсна та апеляційні комісії.

3.2. Головою конкурсної комісії є проректор із наукової роботи, заступник – директор навчально-наукового інституту поліграфії та медійних технологій, на базі якого проводиться Конкурс.

3.3. До складу конкурсної та апеляційної комісій входять наукові, науково-педагогічні працівники Національного університету «Львівська політехніка», представники інших закладів вищої освіти, наукових установ, організацій тощо (за згодою). Кількість представників Львівської політехніки не повинна перевищувати 50 % у складі конкурсної комісії і 1/3 у складі апеляційної комісії.

3.4. Конкурс проводиться у два тури: перший тур – у закладах вищої освіти; другий тур – рецензування робіт і визначення переможців.

3.5. Упродовж другого туру конкурсна комісія розглядає подані наукові роботи на відповідність формальним вимогам Конкурсу та здійснює їх рецензування.

Рецензію однієї роботи здійснюють два рецензенти і оформлюють її за формою додатку 2. Наукові роботи не подаються на рецензування представникам закладів вищої освіти, в яких навчається автор.

Якщо рецензент виявив ознаки академічного плагіату, конкурсна комісія окремо розглядає таку роботу і своїм рішенням: підтверджує факт академічного плагіату та знімає наукову роботу з Конкурсу з повідомленням учасника про цей факт або не підтверджує факт академічного плагіату та допускає наукову роботу до подальшої участі у Конкурсі.

3.6. Основні критерії оцінювання робіт: актуальність; розроблення власних методик, використання найновіших методів дослідження; наявність елементів оригінальності і наукової новизни; перспективність впровадження, оцінка реального або передбачуваного економічного ефекту; наявність публікацій, патентів.

3.7. Конкурсна комісія на засіданні (за наявності не менше 2/3 її складу) на підставі рецензій і відкритого обговорення більшістю голосів приймає рішення щодо визначення переможців Конкурсу. За рівної кількості голосів голос голови комісії є вирішальним.

Загальна кількість переможців (за кожним тематичним напрямом) не може перевищувати 25 % від загальної кількості авторів, на роботи яких є рецензії, з них: дипломом I ступеня – 20 %, дипломом II ступеня – 30 %, дипломом III ступеня – 50 %.

Для заохочення студентів конкурсна комісія може нагороджувати сертифікатами учасників Конкурсу і відзнаками за окремими номінаціями.

У разі втрати диплом не поновлюється.

3.8. За результатами проведення Конкурсу конкурсна комісія формує протокол засідання конкурсної комісії (додаток 3), статистичну довідку (додаток 4), копії протоколів рішень апеляційної комісії (за наявності).

3.9. Заступник голови конкурсної комісії забезпечує:

ведення реєстру наукових робіт, поданих на Конкурс;

висвітлення на вебсайті Львівської політехніки інформації про Конкурс, рецензії на всі наукові роботи (без даних про рецензента), рейтинговий список робіт, наукові роботи переможців Конкурсу;

подання звіту про підсумки проведення Конкурсу;

зберігання документації із проведення Конкурсу протягом трьох років.

IV. Подання та розгляд апеляцій

4.1. Учасники Конкурсу протягом п'яти календарних днів після оприлюднення рейтингового списку робіт можуть подати заяву в письмовій формі апеляційній комісії щодо необ'єктивності оцінювання наукової роботи.

4.2. Апеляційна комісія протягом трьох робочих днів із дня надходження заяви ухвалює рішення, що фіксується у протоколі засідання апеляційної комісії (додаток 5), та надає його заявнику.

V. Фінансування Конкурсу

5.1. Витрати на пересилання робіт здійснюються за рахунок закладів вищої освіти авторів робіт.

Директор ІПМТ



Ярослав УГРИН

ВІДОМОСТІ про автора(-ів) та наукового керівника наукової роботи

« _____ »
(шифр)

Автор

Науковий керівник

1. Прізвище _____
2. Ім'я _____
3. По батькові _____
4. Повне найменування
і місцезнаходження закладу вищого
освіти, у якому навчається автор

1. Прізвище _____
2. Ім'я _____
3. По батькові _____
4. Місце роботи, телефон, e-mail

5. Факультет (інститут) _____

5. Посада _____

6. Курс (рік навчання) _____

6. Науковий ступінь _____

7. Результати роботи опубліковано

7. Вчене звання _____

(рік, назва видання)

8. Результати роботи впроваджено

(рік, місце, форма впровадження)

9. Телефон, e-mail _____

Науковий керівник

(підпис)

(власне ім'я та прізвище)

Автор роботи

(підпис)

(власне ім'я та прізвище)

Рішенням конкурсної комісії _____

(найменування закладу вищої освіти)

студент(ка) _____ рекомендується для участі у Відкритому
конкурсі студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І
ПОЛІГРАФІЯ» за тематичним напрямом « _____ ».

Голова конкурсної комісії _____

(підпис)

(власне ім'я та прізвище)

М.П. _____ 20 __ року

РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу _____,
представлену на Відкритий конкурс студентських наукових робіт
із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»

№ з/п	Характеристики та критерії оцінювання наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	10	
2	Новизна та оригінальність ідеї	15	
3	Використані методи дослідження	15	
4	Теоретичні наукові результати	10	
5	Практичне направленість результатів (документальне підтвердження впровадження результатів роботи)	20	
6	Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації	5	
7	Ступінь самостійності роботи	10	
8	Якість оформлення	5	
9	Наукові публікації	10	
10	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1 – 9):		
10.1			
10.2			
...			
Сума балів			

Загальний висновок _____
(рекомендується, не рекомендується для участі у другому турі)

Рецензент _____
(підпис) _____ (власне ім'я та прізвище)

_____ 20 __ року

ПРОТОКОЛ ЗАСІДАННЯ КОНКУРСНОЇ КОМІСІЇ

Відкритого конкурсу студентських наукових робіт
із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»,
проведеного у Національному університеті «Львівська політехніка»

від _____ 20_____ року

Конкурсна комісія забезпечила рецензування ____ наукових робіт студентів, що надійшли з ____ закладів вищої освіти. На підставі рецензій і відкритого обговорення конкурсна комісія вирішила визнати переможцями Конкурсу та нагородити:

Диплом I ступеня, II ступеня, III ступеня (потрібне вказати)	Прізвище, ім'я, по батькові студента (-ів) (повністю)	Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника (повністю)	Найменування закладу вищого освіти (повністю)
1	2	3	4

Голова конкурсної комісії _____

(підпис)

_____ (місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

Члени конкурсної комісії :

_____ (підпис)

_____ (місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

_____ (підпис)

_____ (місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

СТАТИСТИЧНА ДОВІДКА

На Відкритий конкурс студентських наукових робіт із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ», який проходив у Національному університеті «Львівська політехніка» протягом вересня – грудня 20__ року надійшло __ робіт (__ студентів-авторів, __ наукових керівників) із __ закладів вищої освіти.

№ з/п	Найменування закладу вищого освіти (повністю)	Загальна кількість робіт	Кількість студентів-авторів	Представлені до нагородження:		
				Диплом I ступеня	Диплом II ступеня	Диплом III ступеня
1	2	3	4	5	6	7

Голова конкурсної комісії

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

Заступник голови конкурсної комісії

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

Секретар конкурсної комісії

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

____ 20 __ року

**ПРОТОКОЛ
ЗАСІДАННЯ АПЕЛЯЦІЙНОЇ КОМІСІЇ**

Відкритого конкурсу студентських наукових робіт
із поліграфії та видавничої справи «МОЛОДЬ І ПОЛІГРАФІЯ»,
проведеного у Національному університеті «Львівська політехніка»

від _____ 20____ року

Апеляційна комісія розглянула наукову роботу студента(ки) _____
(прізвище, ім'я, по батькові)

відповідно до його (її) заяви від _____ 20____ року та вирішила визнати, що

(рішення апеляційної комісії)

Члени апеляційної комісії :

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)

(підпис)

(місце роботи, посада, власне ім'я та прізвище)