

**ПРОГРАМА**  
**фахових вступних випробувань (творчого конкурсу)**  
**для осіб, які закінчили ВНЗ I-II рівнів акредитації**  
**за освітньо-професійним ступенем «фаховий молодший бакалавр»/освітньо-**  
**кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст»**  
**і претендують на другий курс навчання за освітньою програмою**  
**підготовки бакалаврів**  
**спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,**  
**реставрація»**

**1. ВСТУП**

Вступні випробування проводяться фаховою атестаційною комісією для осіб, які закінчили ВНЗ I-II рівнів акредитації та отримали диплом за *ОПС «фаховий молодший бакалавр»/ОКР «молодший спеціаліст»*, вступають на навчання за спеціальністю

***023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»***

та бажають навчатися за нормативними термінами підготовки *бакалаврів*.

***Вступне випробування (творчий конкурс)*** – клаузура на задану тему, яка виконується на одному аркуші формату А-2

Вступне випробування (творчий конкурс) - клаузура на задану тему, яка виконується на одному аркуші формату А-2. Техніка виконання - ручна графіка з використанням різноманітних матеріалів і засобів за вибором вступника: графітного олівця, туші, кольорових олівців, акварелі і т. п. Тривалість іспиту – 4 астрономічні години.

Вступне випробування має на меті розкриття та перевірку творчих вмінь і фахових навичок випускників ВНЗ I-II рівнів акредитації ОПС «фаховий молодший бакалавр»/ОКР «молодший спеціаліст» у процесі самостійного виконання конкретно поставленого завдання. Клаузура скерована на створення творчого рисунка декоративного рельєфа чи архітектурної деталі, з метою виявлення у процесі роботи необхідних фахових навичок та умінь.

Теми творчих завдань оголошуються в день їх проведення. При цьому зазначається обсяг і перелік завдання.

Результат творчого завдання оцінюється за 100-бальною шкалою

**Критерії оцінювання та розподіл балів за 100-бальною шкалою**

<b>№</b>	<b>Бали</b>	<b>Критерії</b>
1.	95-100 балів	виставляється за майстерно виконану роботу в повному обсязі з дотриманням усіх встановлених вимог у відповідності до завдання (відповідає відмінному рівню підготовки)
2.	90-94 бали	виставляється за роботу, яка відповідає всім вимогам, але містить несуттєві похибки технічного характеру при виконанні чи оформленні роботи (відповідає високому рівню підготовки)
3.	82-89 балів	виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але містить окремі похибки незначні неточності в зображеннях, якості графіки, компоновці зображень, тощо (відповідає доброму рівню підготовки)
4.	74-81 бал	виставляється за роботу, яка виконана в повному обсязі, але має незначні недоліки (відповідає середньому рівню підготовки)
5.	60-73 бали	виставляється за роботу, яка відповідає усім вимогам, але містить недоліки, що принципово не впливають на повноту і правильність виконання завдання (відповідає достатньому рівню підготовки)
6.	59 балів і менше	виставляється за роботу, що містить грубі помилки. Зазначений рівень підготовки вважається недостатнім. Абітурієнт, що отримав таку кількість балів, не допускається до подальшої участі в конкурсі.

За результатами вступного випробування (творчого конкурсу) виводиться сумарна кількість балів, на підставі якої фахова атестаційна комісія приймає рішення про участь у конкурсі та рекомендацію для зарахування до інституту. Кількість місць для зарахування на навчання визначається ліцензованим обсягом. Зарахування вступників на навчання здійснює Приймальна комісія університету.

**2. ЗМІСТ ПРОГРАМИ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ (ТВОРЧОГО КОНКУРСУ) З ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН ДЛЯ ВСТУПУ НА БАЗІ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОГО СТУПЕНЯ «ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР»/ОСВІТНЬО-КВАЛІФІКАЦІЙНОГО РІВНЯ «МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ» НА ДРУГИЙ КУРС НАВЧАННЯ ЗА НОРМАТИВНОЮ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 023 «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ»**

**Завдання:** виконати творчу роботу на задану тему (рисунок декоративного рельєфа чи архітектурної деталі) на аркуші паперу формату А2 за допомогою графічних матеріалів. Термін виконання роботи – 4 астрономічні години.

**Вимоги до виконання практичної роботи:**

1. композиція на площині паперу за академічними вимогами (правильне розміщення по вертикалі й горизонталі);
2. виявлення об'ємних характеристик декоративного рельєфа чи архітектурної деталі;
3. графічно-тональна побудова композиції;
4. завершеність творчої роботи.

**Навички та здібності, які повинен виявити вступник:**

1. розміщувати на площині аркуша творчу роботу
2. уміння враховувати пропорції зображення до аркуша;
3. володіння графічними техніками виконання твору.

## **ЗАВДАННЯ**

**на виконання клаузури фахового іспиту (творчого конкурсу)  
для вступу на навчання на II курс денної форми першого (бакалаврського)  
рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво,  
декоративне мистецтво, реставрація»**

**Тема:** «Рисунок декоративного рельєфа чи архітектурної деталі».

**Завдання:** виконати творчу роботу на задану тему (рисунок декоративного рельєфа чи архітектурної деталі) на аркуші паперу формату А2 за допомогою графічних матеріалів.

**Мета:** на основі поставленого завдання виконати графічне зображення конкретного декоративного рельєфа чи архітектурної деталі, виявивши у процесі роботи свої фахові навички та уміння

**Вимоги до виконання практичної роботи:**

1. композиція на площині паперу за академічними вимогами (правильне розміщення по вертикалі й горизонталі);
2. виявлення об'ємних характеристик декоративного рельєфа чи архітектурної деталі;
3. графічно-тональна побудова композиції;
4. завершеність творчої роботи.

**Обов'язковий склад клаузури:**

Творча графічна робота на задану тему (рисунок декоративного рельєфа чи архітектурної деталі) на аркуші паперу формату А2.

**За результатами вступного випробування (творчого конкурсу) виводиться сумарна кількість балів, на підставі якої фахова атестаційна комісія приймає рішення про участь у конкурсі та рекомендацію для зарахування до навчально-наукового інституту. Кількість місць для зарахування на навчання визначається ліцензованим обсягом.**

**Зарахування вступників на навчання здійснює Приймальна комісія університету.**