

Берлін – найбільше місто Німеччини. Місто має унікальну історію, адже 27 років він був розділеним на частини під егідою двох абсолютно різних ідеологічних, політичних та економічних систем. Тому, відвідати його було чудовим рішенням. Гуляючи вулицями Берліна ми зрозуміли, що спосіб та рівень життя в розділених частинах був неймовірно контрастним, що відобразилось в архітектурі міста і його пам'ятках. Але це робить Берлін ще більш цікавим для туристів. З впевненістю можна сказати, що там ми знайшли все й одразу - сучасна архітектура поєднується з готичними церквами та замками, безліччю цікавих музеїв, виставок, пам'яток.

Починали ми своє знайомство з цього місця: знаменитий архітектурний пам'ятник, який розташований в центрі Берліна, в східній частині Паризької площі (Парізер-Платц), візитівка міста, яку наша група не змогла оминати – Брандебурзькі ворота. Частина Парізер-Платц перетворена в пішохідну зону, що є досить зручно для туристів, тому тут завжди людно. Перед воротами виступають вуличні артисти і музиканти, можна побачити перфоманси «живих скульптур», малюють з натури художників. Туристи, які приходять подивитися на цю історичну пам'ятку, люблять кататися на Сегвей і на упряжках коней, купувати невеликі сувеніри з символікою столиці Німеччини і, звичайно, робити фотографії на тлі історичної пам'ятки.





Не менш важлива споруда у Берліні – Червона Ратуша, розташована в районі Мітте. Вражаюча будівля побудована в італійському стилі, неодноразово була пошкоджена під час Другої Світової війни. Сьогодні тут засідає Берлінський Сенат і Мер Берліна, також проводять різні офіційні заходи. Але і для туристів Ратуша має особливе значення, всередину можна потрапити на екскурсію і подивитись на колонні зали, чого, на жаль, ми не бачили. Але ззовні можна зробити не менш красиві фото і що дуже потішило – так це український прапор одразу перед входом у Ратушу.

А одразу навпроти можна побачити красивий і величний фонтан «Нептун». Могутня фігура стародавнього бога морів Нептуна тримає на лівому плечі тризуб – символ своєї влади. У самому фонтані ми побачили фігурки мешканців моря – омарів, раків, риб і проліпів. За чашею фонтану розташовані чотири жіночі фігури, що уособлюють річки: Рейн, Вісла, Одер і Ельба. Цей чудовий монументальний фонтан був створений молодим скульптором Рейнгольдом Бегасом у 1888 році і приніс йому світову популярність. Фонтан «Нептун» був подарований кайзеру Вільгельму Другому та урочисто відкритий у 1891 році. Фонтан призначався для Палацової площі перед Міським палацом. Палац був повністю зруйнований під час війни, а фонтан «Нептун» після війни було перенесено на його місце.

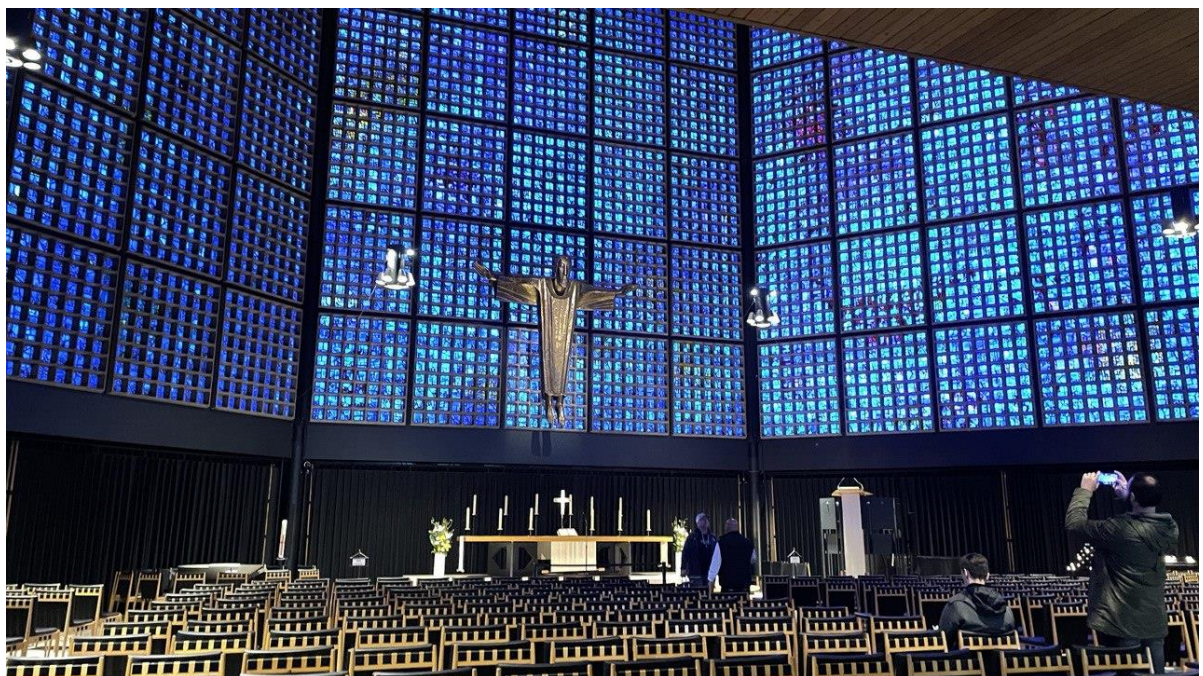




Наступна наша зупинка – Рейхстаг або німецький Бундестаг. Будівля вразила мене своєю величністю, була побудована більше ста років тому. Сьогодні тут засідає німецький парламент, але і для туристів двері Рейхстагу відчинені. Історія цієї будівлі, як і усіх інших, переплітається з історією держави. Будинок розділений на рівні за принципом прозорості та доцільності. У підвалі та на першому поверсі розміщені структури парламентського секретаріату, а також технічні пристрої і системи життєзабезпечення. Вище знаходиться пленарний рівень з великим залом засідань, над яким розташовується рівень для відвідувачів. Ще вище знаходиться рівень президії, над ним фракційний рівень і, нарешті, дах-тераса і купол будівлі. Прозорість будівлі забезпечується сучасними будівельними матеріалами: легкі сталеві конструкції і великі засклені площі, декоративний бетон, матово-білий або бежевий природний камінь надають масивній будівлі сріблястий відтінок.



Одним з найбільш цікавих місць для нас була церква. У німецькій мові є слово Mahnmal, яке означає пам'ятник — застереження про те, що таке не повинно повторитися. Це саме про цю пам'ятку. Вона була побудована наприкінці XIX століття і сильно постраждала під час бомбардування 1943 року - частково вціліла лише дзвіниця. Німецький архітектор Егон Аерман виграв конкурс на зведення нової церкви на її місці та хотів знести стару, але громадськість не дала цього зробити - у пам'ять про війну. Аерману довелося переробити проект. Він залишив дзвіницю і додав три нові будівлі: восьмигранну капелу, шестикутну дзвіницю та прямокутну залу. Зовні вони виглядають просто, але всередині стіни з багатьма невеликими вітражами здаються прозорими і світяться синім. Виходить сильний контраст між тим, що бачиш зовні, і тим, що відчуваєш усередині.



На цьому наша подорож по Берліну не закінчується і наступною зупинкою став інформаційний центр Європейського Союзу, місце, в якому кожен може почерпнути багато інформації про інституції, керівний склад та функціонування ЄС, історію його створення та різні особливості.

Європейський Союз — союз держав-членів Європейських Спільнот, створений згідно з Договором про Європейський Союз, підписаним в лютому 1992 року і чинним із листопада 1993 р. Сьогодні в об'єднання входять 27 європейських держав з населенням понад 507 млн осіб.





Тут розташовані зали з різноманітними експонатами, тим чи іншим чином пов'язаними з Союзом. Одним із цікавих задумок цього місця є відеовізуалізація. За широчезним столом, схожим, до парламентського, можна переглянути документальні фільми, які розказують про особливості ЄС, його цінності, стратегії, цілі та основні напрями розвитку. Важливим є те, що ці відео перекладені на різними мовами світу, тому кожен зрозуміє їх.



Також у інформаційному відділі ви зможете отримати різні довідники, книги, відкритки, плакати, в яких можна почерпнути інформацію про ЄС.





Після відвідування інформаційного центру ЄС ми продовжили нашу подорож Берліном і знайшли надзвичайно красиву архітектурну споруду, а саме: Берлінський університет імені Гумбольдта, заснований у 1810 році. Він вважається одним із найстаріших університетів Берліна і входить у топ - 100 університетів світу. Біля університету стоїть пам'ятник, присвячений видатному вченому Гумбольдту

