

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний університет «Львівська політехніка»

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор



Національного університету
«Львівська політехніка»

Ю.Я.Бобало

“19” / 04

2016 р.

ОСВІТНЬОЇ – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМИ
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 027 «Музейзнавство, пам'яткознавство»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
Кваліфікація Бакалавр з музеєзнавства і пам'яткознавства

Розглянуто та затверджено
на засіданні Вченої ради
Університету
від «19» квітня 2016 р.
протокол № 22

Львів 2016

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ освітньо-професійної програми

Рівень вищої освіти

перший (бакалаврський)

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

02 Культура і мистецтво

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

027 Музейзнавство, пам'яткоznавство

Кваліфікація

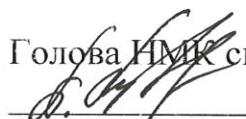
Бакалавр з музеєзнавства і

пам'яткоznавства

РОЗРОБЛЕНО І СХВАЛЕНО

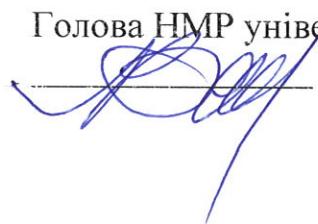
Науково-методичною комісією
спеціальності 027 Музейзнавство,
пам'яткоznавство

Протокол № 1
від « 18 » 02 2016 р.

Голова ІМК спеціальності
 П.В.Вербицька

РЕКОМЕНДОВАНО

Науково-методичною радою
університету
Протокол № 18
від « 18 » 04 2016р.

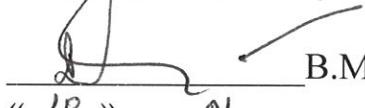
Голова НМР університету
 А.Г. Загородній

ПОГОДЖЕНО

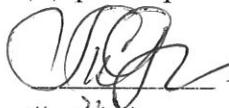
Проректор з науково-педагогічної
роботи Національного університету
«Львівська політехніка»

 О.Р. Давидчак
« 19 » 04 2016 р.

Начальник Навчально-методичного
відділу університету

 В.М Свірідов
« 18 » 04 2016 р.

Директор ІГСН

 Я.Б. Турчин
« 24 » 02 2016 р.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою науково-методичної комісії спеціальності 027 «Музезнавство, пам'яткознавство» у складі:

Хома І.Я.	– к.і.н., доцент кафедри ІУЕК
Вербицька П.В.	– д.пед.н., проф., завідувач кафедри ІУЕК
Банах В.М.	– к.і.н., асистент кафедри ІУЕК
Лисейко Я.Б.	– к.і.н., асистент кафедри ІУЕК

Проект освітньо-професійної програми обговорений та схвалений на засіданні Вченої ради навчально-наукового інституту гуманітарних і соціальних наук

Протокол № 8 від «24» лютого 2016 р.

Голова Вченої ради ІГСН Я.Б. Турчин
(підпись) (прізвище, ініціали)

Затверджено та надано чинності

Наказом ректора Національного університету «Львівська політехніка»
від «24 » 04 2016р. № 80-р.03

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національного університету «Львівська політехніка».

**Профіль програми бакалавра зі спеціальності
027 «Музеєзнавство, пам'яткоznавство»**

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Національний університет «Львівська політехніка»
Повна назва кваліфікації мовою оригіналу	Бакалавр з музеєзнавства і пам'яткоznавства
Офіційна назва освітньої програми	
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 4 роки
Наявність акредитації	
Цикл/рівень	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Повна загальна середня освіта
Мова(и) викладання	Українська мова
Основні поняття та їх визначення	У програмі використано основні поняття та їх визначення відповідно до Закону України «Про вищу освіту»
2 – Мета освітньої програми	
	Надати теоретичні знання та практичні уміння і навички, достатні для успішного виконання професійних обов'язків за спеціальністю 027 «Музеєзнавство та пам'яткоznавство» та підготувати студентів для подальшого навчання за обраною спеціалізацією
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	Культура і мистецтво, музеєзнавство, пам'яткоznавство.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма базується на положеннях та результатах сучасних наукових досліджень з музеєзнавства та пам'яткоznавства в рамках яких можлива подальша професійна та наукова кар'єра
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Спеціальна освіта та професійна підготовка в галузі збереження, вивчення і популяризації історико-культурної спадщини та музейної справи.
Особливості та відмінності	
4 – Придатність випускників освітньої програми до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Робочі місця: музеї та заклади музейного типу, виставкові зали та галереї, органи управління та охорони культурної спадщини, турагенції та заклади, які надають екскурсійні послуги, історико-культурні заповідники, екскурсовод, спеціаліст державної служби у сфері культури, менеджер соціокультурної діяльності, дизайнер музейних експозицій, організатор галерей та виставок, дослідник та експерт пам'яток історії та культури, фахівець із зберігання культурних цінностей, музеєзнавець-історик

Подальше навчання	Усі магістерські програми в галузі «Музейнавство, пам'яткоznавство», а також інші магістерські програми
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Лекції, практичні заняття, самостійна робота на основі підручників, навчальних посібників та конспектів лекцій, консультації із викладачами, підготовка бакалаврської кваліфікаційної роботи
Оцінювання	Письмові та усні екзамени, усні презентації, поточний контроль, захист курсових робіт, захист бакалаврської кваліфікаційної роботи.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність аналізувати і оцінювати проблеми у різних аспектах музейнавства та пам'яткоznавства та пропонувати науково аргументовані рішення, враховуючи цілісний, багатоперспективний, міждисциплінарний, аксіологічний підходи до розуміння та інтерпретації культурного надбання
Загальні компетентності	<p>1) Засвоєння системи історико-культурних знань, що вмотивовує гуманістичну орієнтацію культури особистості;</p> <p>2) Формування ціннісних орієнтацій на основі особистісного осмислення історичного та культурного надбання минулого;</p> <p>3) Формування активної громадянської позиції на основі усвідомлення історичних явищ та культурних феноменів у національному та європейському контексті;</p> <p>4) Уміння критичного аналізу явищ, фактів, альтернатив соціокультурного розвитку та різноманітних джерел інформації;</p> <p>5) Уміння конструктивної соціальної взаємодії на базі стійких ціннісних орієнтацій;</p> <p>6) Уміння проектної діяльності.</p> <p>7) Здатність продукувати нові ідеї (творчість).</p> <p>8) Особиста рефлексія; уміння оцінювати якість виконаної роботи.</p> <p>9) Уміння застосовувати знання на практиці.</p> <p>10) Уміння проводити дослідження, вміння ідентифікувати, формулювати та розв'язувати завдання.</p> <p>11) Уміння приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>12) Уміння спілкуватися другою мовою.</p> <p>13) Уміння працювати самостійно і в команді.</p> <p>14) Уміння працювати в міжкультурному та міжнародному контексті.</p> <p>15) Уміння діяти на основі етичних міркувань.</p> <p>16) Навички міжособистісної та ділової комунікації.</p> <p>17) Уміння використовувати інтернет-ресурси для вирішення експериментальних, практичних і прогностичних завдань у галузі професійної діяльності</p>
Фахові компетентності	<p>1) Здатність визначати та осмислювати вплив соціального, культурного, політичного і етичного контекстів, умов та чинників у професійній діяльності.</p> <p>2) Опанування специфіки підготовки та написання наукового дослідження;</p> <p>3) Уміння збирати, аналізувати інформацію, оцінювати значення культурних цінностей, об'єкта культурної спадщини</p> <p>4) Уміння систематизувати музейні предмети (музеалії)</p> <p>5) Уміння розробляти концепцію, визначати мету експозиції, виставки та визначати критерії відбору музейних предметів</p>

	<p>6) Уміння досліджувати та інтерпретувати музейні предмети (музеалії)</p> <p>7) Уміння розробляти концепцію, структуру екскурсії та її проводити</p> <p>8) Уміння характеризувати стан та перспективи охорони історико-культурної спадщини</p> <p>9) Уміння розробляти заходи з реставрації та консервації музейних предметів та об'єктів культурної спадщини</p> <p>10) Уміння формувати план культурно-освітньої програми та організовувати культурно-освітні заходи;</p> <p>11) Уміння здійснювати первинну реєстрацію та наукову інвентаризацію музейних предметів</p> <p>12) Уміння визначати стан збереженості музейних предметів</p> <p>13) Уміння формулювати пропозиції щодо розвитку установи в сфері культурної спадщини</p> <p>14) Уміння прогнозувати актуальність тематики експозицій і виставок та їх результативність</p> <p>15) Уміння застосовувати інформаційно-комп'ютерні технології у професійній діяльності</p> <p>16) Здатність розвивати суспільне усвідомлення ролі культурного надбання</p>
Фахові компетентності професійного спрямування	<p>Блок 1.</p> <p>1.1.Уміння використовувати основи маркетингу для на досягнення цілей пам'яткоохоронних та музейних установ шляхом формування попиту та максимального задоволення потреб споживачів.</p> <p>1.2. Уміння визначати особливості та закономірності розвитку культурно-історичного процесу.</p> <p>1.3. Здатність самостійно організувати роботу з вивчення стародавніх книг у музеї.</p> <p>1.4. Уміння визначати феномени історії науки і техніки в професійній діяльності.</p> <p>1.5. Уміння надавати наукову оцінку музейним предметам.</p> <p>1.6. Знання етичних норм і зобов'язань у сфері музеєзнавства і пам'яткоznавства, затверджених в національному законодавстві і дотримання цих зобов'язань у професійній діяльності.</p> <p>1.7. Уміння проводити збір, накопичення і популяризацію відомостей про певну територію з різних точок зору.</p>
	<p>Блок 2.</p> <p>2.1. Уміння використовувати основи рекламно-інформаційної діяльності для покращення або виходу пам'яткоохоронних та музейних установ на ринок екскурсійних та туристичних послуг.</p> <p>2.1. Уміння комплексно розглядати культуру в усіх її проявах та на різних етапах.</p> <p>2.3. Здатність описувати генезу міст, їх хронологічну, просторову, етнічну специфіку, місто як соціальний організм.</p> <p>2.4. Уміння визначати поступальний рух науки і техніки на основі широкого пізнання і освоєння зовнішніх сил природи</p> <p>2.5. Уміння проводити первинну дослідницьку роботу музейних предметів.</p> <p>2.6. Знання етичних норм і зобов'язань у сфері музеєзнавства і пам'яткоznавства, затверджених в міжнародному законодавстві і дотримання цих зобов'язань у професійній діяльності.</p>

	2.7. Уміння брати участь в розвитку історичної пам'яті на регіональному або локальному рівні.
7 – Програмні результати навчання	
Знання	<p>1) здатність продемонструвати знання і розуміння наукових засад організації, модернізації процесів у професійній галузі</p> <p>2) здатність продемонструвати знання та практичні навички з професійно-орієнтованих навчальних дисциплін;</p> <p>3) здатність продемонструвати поглиблені знання з історії, теорії та практики музесзнавства та пам'яткоznавства;</p> <p>4) здатність продемонструвати знання законодавства (національного та міжнародного) щодо музейної та пам'яtkоохранної діяльності;</p> <p>5) здатність продемонструвати знання з теорії та практики музесзнавства та пам'яткоznавства;</p> <p>6) здатність продемонструвати знання та розуміння історичних та культурних процесів у національному та європейському контексті;</p> <p>7) здатність продемонструвати знання сучасного стану та проблем розвитку музесзнавства та пам'яткоznавства;</p> <p>8) здатність продемонструвати розуміння впливу соціокультурних та політичних чинників на стан та розвиток професійної галузі;</p> <p>9) здатність продемонструвати знання основ менеджменту та маркетингу в професійній галузі;</p> <p>10) знання історії становлення та формування колекцій провідних музеїв України та світу;</p> <p>11) знання визначальних етапів становлення та концептуальних засад музесзнавства та пам'яткоznавства;</p>
Уміння	<p>1) критично, системно мислити та застосовувати творчі здібності до генерування ідей;</p> <p>2) застосовувати знання для збору та опрацювання інформації про історичне та суспільне значення культурної цінності чи об'єкта культурної спадщини</p> <p>3) застосовувати знання і розуміння для розробки концепції експозиції й виставки та визначення критеріїв відбору муzejних предметів;</p> <p>4) застосовувати знання для здійснення основних заходів із музеїфікації об'єктів культурної спадщини;</p> <p>5) використовувати різноманітні форми муzejно-освітньої діяльності для відвідувачів різного віку;</p> <p>6) організовувати та проводити екскурсії, культурно-освітні, наукові та ділові заходи;</p> <p>7) здійснювати пошук інформації в різних джерелах для розв'язання завдань спеціальності;</p> <p>8) виконувати облік муzejних предметів та перевіряти цілісність фондів музею;</p> <p>9) приймати аргументовані рішення та виробляти стратегію діяльності для вирішення професійних завдань з урахуванням загальнолюдських цінностей, суспільних та державних інтересів;</p> <p>10) виконувати дослідження та застосовувати дослідницькі навички з музесзнавства та пам'яткоznавства;</p> <p>11) оцінювати результати власної та колективної професійної діяльності.</p>

Комунікація	1) уміння здійснювати усну, письмову та електронну комунікацію українською мовою та іноземною мовою; 2) здатність використання різних форм та методів, а також ІКТ, для ефективно спілкування на міжособистісному, професійному та соціальному рівнях. 3) Навички конструктивної співпраці (робота в команді, кооперативне навчання, емпатійне спілкування, мирне розв'язання конфліктів тощо); 4) ефективно здійснювати взаємодію із музейною аудиторією та громадськістю в рамках комунікативного поля професійної діяльності; 5) ефективно проводити комунікативну взаємодію з представниками місцевої громади, органів місцевого самоуправління та ЗМІ.
Автономія і відповідальність	1) здатність адаптуватися до нових ситуацій та приймати рішення; 2) здатність усвідомлювати необхідність навчання впродовж усього життя з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань; 3) здатність відповідально ставитись до виконуваної роботи та досягати поставленої мети з дотриманням вимог професійної етики; 4) здатність демонструвати розуміння основних засад охорони праці та безпеки життедіяльності та їх застосування.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Специфічні характеристики кадрового забезпечення	100% науково-педагогічних працівників, задіяних до викладання професійно-орієнтованих дисциплін зі спеціальності 027 «Музезнавство, пам'яткоznавство» мають наукові ступені та вчені звання. Кількість НПП з практичним досвідом роботи складає 25%.
Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення	Використання сучасних прикладних програм: <ul style="list-style-type: none">○ Комплексна автоматизована музейна інформаційна система «KAMIC»;○ Міжнародна програма «SPECTRUM as the UK Museum Collections Management Standard»;○ Комп'ютерна програма «Музей», розроблена Національним університетом «Львівська політехніка» 2002 р. Музейний установи м. Львова: <ul style="list-style-type: none">○ Львівський історичний музей;○ Львівський музей історії релігії;○ Музей народної архітектури та побуту м. Львів та ін.
Специфічні характеристики інформаційно-методичного забезпечення	Використання віртуального навчального середовища Національного університету «Львівська політехніка» та авторських розробок науково-педагогічних працівників.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Національним університетом «Львівська політехніка» та університетами України.

Міжнародна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Національним університетом «Львівська політехніка» та вищими навчальними закладами зарубіжних країн-партнерів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе, після вивчення курсу української мови.

2. Розподіл змісту освітньо-професійної програми за групами компонентів та циклами підготовки

№ п/п	Цикл підготовки	Обсяг навчального навантаження здобувача вищої освіти (кредитів / %)		
		Обов'язкові компоненти освітньо-професійної програми	Вибіркові компоненти освітньо-професійної програми	Всього за весь термін навчання
1	2	3	4	5
1.	Цикл загальної підготовки	72/30	18/7,5	90/37,5
2.	Цикл професійної підготовки	106,5/44,4	43,5/18,1	150/62,5
Всього за весь термін навчання		178,5/74,4	61,5/25,6	240/100

3. Перелік компонентів освітньо-професійної програми

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти спеціальності			
1. Цикл загальної підготовки			
СК1.1.	Іноземна мова	21	Екзамен
СК1.2.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
СК1.3.	Філософія	3	Екзамен
СК1.4.	Політологія	3	Екзамен
СК1.5.	Археологія України	5	Екзамен
СК1.6.	Основи ділової комунікації	4	Екзамен
СК1.7.	Основи екскурсознавства	5	Диф.залік
СК1.8.	Історія і теорія мистецтва	8	Екзамен
СК1.9.	Основи інформаційних технологій	4	Диф.залік
СК1.10.	Історія музеїв світу	3	Екзамен
СК1.11.	Іноземна мова (польська)	9	Екзамен
СК1.12.	Історія української культури	4	Екзамен
Всього за цикл:		72	
2. Цикл професійної підготовки			
СК2.1.	Вступ до спеціальності	5	Екзамен
СК2.2.	Давня та середньовічна історія України	6	Екзамен
СК2.3.	Історія та культури Європи (Історія Стародавньої Греції та Риму) частина 1	5	Екзамен
СК2.4.	Історія та культури Європи (Історія середніх віків) частина 2	6	Екзамен

СК2.5.	Нова і новітня історія України	9	Екзамен
СК2.6.	Історія та культури Європи (Нова і новітня історія Західної Європи) частина 3	4	Екзамен
СК2.7.	Науково-фондова робота	4	Екзамен
СК2.8.	Експозиційна робота музеїв	6	Екзамен
СК2.9.	Історія та культури Європи (Центральна і Східна Європа) частина 4	6	Екзамен
СК2.10.	Історико-культурна спадщина Львова	4	Екзамен
СК2.11.	Основи пам'яткоznавства	3	Диф.зalіk
СК2.12.	Основи музеологія	5	Екзамен
СК2.13.	Основи наукових досліджень	3	Екзамен
СК2.14.	Музей та залучення громади	3	Екзамен
СК2.15.	Основи охорони праці та безпеки життєдіяльності	3	Диф.зalіk
СК2.16.	Спеціальні історичні дисципліни	5	Екзамен
СК2.17	Музейна педагогіка	3	Диф.зalіk
СК2.18.	Основи пам'яткоznавства (КР)	2	Диф.зalіk
СК2.19.	Спеціальні історичні дисципліни (КР)	2	Диф.зalіk
СК2.20.	Ознайомча практика	3	Диф.зalіk
СК2.21.	Музейна практика	4,5	Диф.зalіk
СК2.22.	Практика за темою бакалаврської кваліфікаційної роботи	4,5	Диф.зalіk
СК2.23.	Виконання та захист бакалаврської кваліфікаційної роботи	9	
СК2.24	Кваліфікаційний екзамен	1,5	
Всього за цикл:		106,5	
Всього за групу компонентів:		178,5	

Вибіркові компоненти освітньо-професійної програми

1. Цикл загальної підготовки

Всього:		18	Диф.зalіk
2. Цикл професійної підготовки			
	Блок № 1		
ВБ1.1.	Історія науки і техніки	3	Екзамен
ВБ1.2.	Науково-дослідна робота музеїв	5	Диф.зalіk
БВ1.3.	Державна політика та правове регулювання в галузі	4	Екзамен
ВБ1.4.	Історія музейної справи України	4	Екзамен
ВБ1.5.	Культурологія	4	Екзамен
ВБ1.6.	Історичне краєзнавство	3,5	Екзамен
БВ1.7.	Книгознавство та історія книги	3	Диф.зalіk
ВБ1.8.	Основи маркетингу у галузі	3	Екзамен
ВБ1.9.	Історичне краєзнавство (КР)	2	Диф.зalіk
Всього:		31,5	

Блок № 2

ВБ2.1.	Дослідницька діяльність у галузі	5	Екзамен
ВБ2.2.	Науково-технічний прогрес як феномен культури	3	Екзамен
ВБ2.3.	Історія пам'яткоохранної справи України	4	Екзамен
ВБ2.4.	Культурна антропологія	4	Екзамен
ВБ2.5.	Міжнародне законодавство в галузі	4	Екзамен

ВБ2.6.	Локальна історія	3,5	Екзамен
ВБ2.7.	Рекламно-інформаційна діяльність у галузі	3	Екзамен
ВБ2.8.	Урбаністика	3	Диф.залік
ВБ2.9.	Локальна історія (КР)	2	Диф.залік
Всього:		31,5	

Вибіркові компоненти інших освітньо-професійних програм

Всього:	12	Диф.залік
Всього за вибіркові компоненти:	61,5	<i>етап меню</i>
Всього за освітньо-професійну програму:	240	

4. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація здобувачів вищої освіти – це встановлення відповідності рівня та обсягу знань, умінь та компетентностей здобувача вищої освіти, яка навчається за освітньою програмою, вимогам стандартів вищої освіти.

Атестація випускників спеціальності 027 «Музейзнавство, пам'яткоznавство» проводиться у формі захисту кваліфікаційної бакалаврської роботи та завершується видачою документів встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра з присвоєнням кваліфікації: «Бакалавр з музейзнавства і пам'яткоznавства». Атестація здійснюється відкрито і публічно.

**МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ
І НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН**

	ІК	ІК2.27.
	ІК1	ІК2.26.
	ІК2	ІК2.25.
	ІК3	ІК2.24.
	ІК4	ІК2.23.
	ІК5	ІК2.22.
	ІК6	ІК2.21.
	ІК7	ІК2.20.
	ІК8	ІК2.19.
	ІК9	ІК2.18.
	ІК10	ІК2.17.
	ІК11	ІК2.16.
	ІК12	ІК2.15.
	ІК13	ІК2.14.
	ІК14	ІК2.13.
	ІК15	ІК2.12.
	ІК16	ІК2.11.
	ІК17	ІК2.10.
	ІК18	ІК2.9.
	ІК19	ІК2.8.
	ІК20	ІК2.7.
	ІК21	ІК2.6.
	ІК22	ІК2.5.
	ІК23	ІК2.4.
	ІК24	ІК2.3.
	ІК25	ІК2.2.
	ІК26	ІК2.1.
	ІК27	ІК2.12.
	ІК28	ІК2.11.
	ІК29	ІК2.10.
	ІК30	ІК2.9.
	ІК31	ІК2.8.
	ІК32	ІК2.7.
	ІК33	ІК2.6.
	ІК34	ІК2.5.
	ІК35	ІК2.4.
	ІК36	ІК2.3.
	ІК37	ІК2.2.
	ІК38	ІК2.1.
	ІК39	ІК2.12.
	ІК40	ІК2.11.
	ІК41	ІК2.10.
	ІК42	ІК2.9.
	ІК43	ІК2.8.
	ІК44	ІК2.7.
	ІК45	ІК2.6.
	ІК46	ІК2.5.
	ІК47	ІК2.4.
	ІК48	ІК2.3.
	ІК49	ІК2.2.
	ІК50	ІК2.1.
	ФІК6	ІК2.27.
	ФІК7	ІК2.26.
	ФІК8	ІК2.25.
	ФІК9	ІК2.24.
	ФІК10	ІК2.23.
	ФІК11	ІК2.22.
	ФІК12	ІК2.21.
	ФІК13	ІК2.20.
	ФІК14	ІК2.19.
	ФІК15	ІК2.18.
	ФІК16	ІК2.17.
	ФІК17	ІК2.16.
	ФІК18	ІК2.15.
	ФІК19	ІК2.14.
	ФІК20	ІК2.13.
	ФІК21	ІК2.12.
	ФІК22	ІК2.11.
	ФІК23	ІК2.10.
	ФІК24	ІК2.9.
	ФІК25	ІК2.8.
	ФІК26	ІК2.7.
	ФІК27	ІК2.6.
	ФІК28	ІК2.5.
	ФІК29	ІК2.4.
	ФІК30	ІК2.3.
	ФІК31	ІК2.2.
	ФІК32	ІК2.1.
	ФІК33	ІК2.12.
	ФІК34	ІК2.11.
	ФІК35	ІК2.10.
	ФІК36	ІК2.9.
	ФІК37	ІК2.8.
	ФІК38	ІК2.7.
	ФІК39	ІК2.6.
	ФІК40	ІК2.5.
	ФІК41	ІК2.4.
	ФІК42	ІК2.3.
	ФІК43	ІК2.2.
	ФІК44	ІК2.1.
	ФІК45	ІК2.12.
	ФІК46	ІК2.11.
	ФІК47	ІК2.10.
	ФІК48	ІК2.9.
	ФІК49	ІК2.8.
	ФІК50	ІК2.7.

МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ БЛОКУ 1

	ВБ1.1.	ВБ1.2.	ВБ1.3.	ВБ1.4.	ВБ1.5.	ВБ1.6.	ВБ1.7.	ВБ1.8.	ВБ1.9.
ІК	● ● ● ● ● ● ● ●								
ЗК1	● ● -	● ● ●	● ● ●				● -	●	
ЗК2	● ● ●	● ● ●	● ● ●				● ● ●		
ЗК3	● ● ●	● ● ●	● ● ●				● -	●	
ЗК4	● ● ●	● ● ●	● ● ●				● -	●	
ЗК5	- - ● -	● -					- - ●	-	
ЗК6	- - -	- - -	- - -				- - ●	-	
ЗК7	● ● ●	● ● ●	● ● ●				● ● ●		
ЗК8	- - -	- - -	- - -				- - -	●	
ЗК9	- - -	- - -	- - -				- - ●	●	
ЗК10	- - -	- - -	- - -				- - ●	●	
ЗК11	- - -	- - -	- - -				- - ●	●	
ЗК12	- - -	- - -	- - -				- - -	-	
ЗК13	- - -	- - -	- - -				- - ●	●	
ЗК14	- - -	- - -	- - -				- - ●	-	
ЗК15	- - ●	● -	● -				- - -	●	
ЗК16	● ● ●	● ● ●	● ● ●				● ● ●		
ЗК17	- - -	- - -	- - -				- - -	-	
ФК1	- - ●	● -	● -				● ● -		
ФК2	- - ●	-	● -				- - ●	-	
ФК3	- ● -	● -	-				- - ●	●	
ФК4	- ● -	● -	-				- - ●	●	
ФК5	- - -	- - -	- - -				- - ●	-	
ФК6	- ● -	-	- -				- - -	●	
ФК7	- ● -	-	-		● -	● -	- - -		
ФК8	- - -	-	● -		-	- - ●	-		
ФК9	- - -	- - -	- - -				- - -	-	
ФК10	- - -	- - -	- - -				- - -	-	
ФК11	- ● -	- - -	- - -				- - -	-	
ФК12	- ● -	- - -	- - -			● -	- - -		
ФК13	- ● ●	● -	-			● ● -	- - -		
ФК14	- - -	- - -	- - -				- - ●	-	
ФК15	- - -	- - -	- - -				- - -	-	
ФК16	● ● ●	● ● ●	● ● ●				● ● ●		
ФКП1.1.	- - -	- - -	- - -				- - ●	-	
ФКП1.2.	● - -	● -	● -				● -	●	
ФКП1.3.	- - -	- - -	● -		-	● -	-		
ФКП1.4.	● ● -	● -	- -		-	- -	-	-	
ФКП1.5.	- ● -	● -	● ● -		-	● -	-	-	
ФКП1.6.	- - ● -	- -	- -		-	- -	-	-	
ФКП1.7.	- - -	- - -	- - -		● -	-	● -	-	

МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ БЛОКУ 2

	3Б2.1	3Б2.2.	3Б2.3.	3Б2.4.	3Б2.5.	3Б2.6.	3Б2.7.	3Б2.8.	3Б2.9.
ІК	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ЗК1	●	●	-	●	●	●	●	-	●
ЗК2	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ЗК3	●	●	●	●	●	●	●	-	●
ЗК4	●	●	●	●	●	●	●	-	●
ЗК5	-	-	●	-	●	-	-	●	-
ЗК6	-	-	-	-	-	-	●	-	●
ЗК7	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ЗК8	-	-	-	-	-	-	-	-	●
ЗК9	-	-	-	-	-	-	●	●	●
ЗК10	-	-	-	-	-	-	●	●	●
ЗК11	-	-	-	-	-	-	●	●	●
ЗК12	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ЗК13	-	-	-	-	-	-	●	●	●
ЗК14	-	-	-	-	●	-	-	●	-
ЗК15	-	-	●	●	-	-	-	-	●
ЗК16	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ЗК17	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ФК1	-	-	●	●	-	●	●	●	-
ФК2	-	-	●	-	●	-	-	●	-
ФК3	-	●	-	●	-	-	-	●	●
ФК4	-	●	-	●	-	-	-	●	●
ФК5	-	-	-	-	-	-	-	●	-
ФК6	-	●	-	-	-	-	-	-	●
ФК7	-	●	-	-	-	●	●	-	-
ФК8	-	-	-	-	●	-	-	●	-
ФК9	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ФК10	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ФК11	-	●	-	-	-	-	-	-	-
ФК12	-	●	-	-	-	-	●	-	-
ФК13	-	●	●	●	-	-	●	●	-
ФК14	-	-	-	-	-	-	-	●	-
ФК15	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ФК16	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ФКП2.1.	-	-	-	-	-	-	-	●	-
ФКП2.2.	●	-	-	●	●	●	●	-	●
ФКП2.3.	-	-	-	●	-	-	●	-	-
ФКП2.4.	●	●	-	-	-	-	-	-	-
ФКП2.5.	-	●	-	●	●	-	●	-	-
ФКП2.6.	-	-	●	-	-	-	-	-	-
ФКП2.7.	-	-	-	-	-	●	-	●	-