

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Інститут архітектури та дизайну

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії,

В.о. ректора



Юрій БОБАЛО
Юрій БОБАЛО

» 03 2025 р.

ПРОГРАМА
ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

для вступу на освітньо-професійні програми підготовки
МАГІСТРІВ

за спеціальністю **G17 Архітектура та містобудування**

Львів
2025

ПРОГРАМА ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ

З ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН

зі спеціальності G17 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

для здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти

Вступне випробування (творчий конкурс) – клаузура на задану тему, виконується на трьох аркушах формату А-2. *Техніка виконання* – ручна графіка з використанням різноманітних матеріалів і засобів: графітного олівця, туші, кольорових олівців, акварелі і т. п.

Тривалість іститу – 6 астрономічних годин.

Вступне випробування має за мету розкриття і перевірку творчих та проєктних вмінь і навиків випускників освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» на пряму підготовки «Архітектура та містобудування» у процесі самостійного виконання конкретно поставленого проєктного завдання.

Проєкт-клаузура скерована на створення архітектурної концепції нового об'єкту заданої функції, проєктне архітектурно-розпланувальне та об'ємно-просторове вирішення якого необхідно представити в межах запропонованої ситуації.

Тема творчого завдання оголошується в день проведення вступного випробування. При цьому зазначаються вимоги, обсяг і перелік завдання.

Темою творчого завдання може бути житловий будинок, готель, гуртожиток, офісна будівля, торговий чи громадський центр, виставковий комплекс, видовищна споруда та ін.;

Клаузура оцінюється за п'ятьма основними критеріями:

- 1) відповідність поставленому завданню;
- 2) графічне представлення проєкту;
- 3) відповідність заданій ситуації і довікллю;
- 4) архітектурно-розпланувальне вирішення, відповідність функціонально-нормативним вимогам;
- 5) архітектурно-просторове та образне вирішення.

Результат виконання творчого завдання оцінюється за 100-бальною шкалою.

ЗМІСТ ЗАВДАННЯ

на виконання проєкту-клаузури творчого конкурсу

ОКР «Магістр» спеціальності G17 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

Тема: ГРОМАДСЬКА БУДІВЛЯ У СТРУКТУРІ МІСТА

Завдання: на основі завдання і вихідних даних (ситуаційна схема ділянки, розгортки-фасади сусідніх будинків) запроєктувати громадську будівлю з мінімальним складом функціональних груп приміщень.

Характеристика ділянки: проєктований об'єкт знаходиться в структурі історично сформованого кварталу міста на магістралі із жвавим транспортним рухом.

Вимоги до проєкту:

1. Архітектура будівлі має враховувати контекст навколишньої забудови, але відповідати сучасним архітектурним, функціональним, технологічним, конструктивним та інженерним вимогам;

2. Поверховість лімітується висотою сусідніх будинків;

3. Основні групи приміщень (в залежності від типу громадської будівлі);

4. При проєктуванні необхідно врахувати:

- лінію забудови та проєктувати тільки згідно окресленій у завданні ділянці;

- відсутність/наявність проїзду у двір, майданчика для збору сміття;

- паркування авто (на території/за межами проєктованої ділянки);

- вимоги доступності об'єкту для осіб з інвалідністю на кріслах колісних;

- укриття цивільного захисту персоналу і відвідувачів

5. Мінімальний обов'язковий склад проєкту-клаузури:

- схема генплану М 1: 500
- план 1-го поверху М 1: 100
- план типового поверху М 1:200
- план підвалу/укриття М 1:200
- перетин М 1: 100
- фасад-розгортка головний М 1: 100
- фрагмент / деталь фасаду
- перспектива з висоти зросту людини.

**Критерії оцінювання та розподіл балів
за 100 бальною шкалою**

№ з/п	Критерій оцінювання (складові оцінки)	Умови оцінки	Критерії оцінювання
1	2	3	4
1	Відповідність поставленому завданню	Оцінюється ступінь відповідності запроєктованої будівлі типології і призначенню об'єкта за завданням і якість проекту за формальними ознаками (переліком і повнотою виконаних креслень).	20 балів – без похибок 19-15 балів – 1-2 похибки 14-10 балів – 3-4 9-5 балів – 5-6 4-0 бали – 7 і більше похибок
2	Графічне представлення проекту	Оцінюється вміння творчого представлення, інтерпретації власної концепції та якість графічного виконання проекту.	10 балів – без похибок 9-7 балів – 1-2 похибки 6-4 балів – 3-4 3-2 бали – 5-6 1-0 бал – 7 і більше похибок
3	Відповідність заданій ситуації і довікллю	Оціється масштабність та грамотність розміщення будівлі на ділянці з врахуванням усіх планувальних обмежень і розривів, вирішення вхідної групи, інклюзія.	20 балів – без похибок 19-15 балів – 1-2 похибки 14-10 балів – 3-4 9-5 балів – 5-6 4-0 бали – 7 і більше похибок
4	Архітектурно-розпланувальне вирішення, відповідність функціонально-нормативним вимогам	Оцінюється правильність вирішення функціонально-планувальної структури об'єкту, вміння поєднання основних функціональних зв'язків, врахування нормативних вимог.	30 балів – без похибок 29-22 балів – 1-2 похибки 21-14 балів – 3-4 13-6 балів – 5-6 5-0 балів – 7 і більше похибок

1	2	3	4
5	Архітектурно-просторове та образне вирішення	<p>Оцінюється відповідність архітектурного образу будівлі її призначенню, а також цілісне композиційне і пропорційне вирішення фасадів та їхня архітектурна пластика. (10 балів)</p> <p>Оцінюється естетичне та дизайнерське вирішення елементів проектного об'єкту, кольористика фасадів, поєднання будівельних матеріалів, новаторство форм. (5 балів)</p> <p>Оцінюється узгодженість архітектурного образу проектного об'єкту з прилеглою забудовою та оточенням, коректність вписання будівлі в історично сформоване середовище, її масштабність та силует. (5 балів)</p>	<p>20 балів – без похибок 19-15 балів – 1-2 похибки 14-10 балів – 3-4 похибки 9-5 балів – 5-6 похибок 4-0 бали – 7 і більше похибок</p>