

Національний університет «Львівська політехніка».
Кафедра Історії, музеєзнавства та культурної спадщини
Адреса: вул. Митрополита Андрея 3, 4-й н. к., кім. 202
Номер(и) телефону: (032) 258-21-59
E-mail: imks.dept@lpnu.ua

**Інформаційні матеріали
за даними опитування студентів НУ «Львівська політехніка»
спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»
освітнього рівня «бакалавр»**

січень 2025

Терміни проведення опитування – 5-16 січня 2025 року

На засіданні кафедри ІМКС були представлені результати опитування здобувачів вищої освіти щодо якості викладання та навчання, проведені у січні 2025 року. В обговоренні взяли участь завідувач кафедри, гаранті ОП, здобувачі вищої освіти. Обмінялися кращими практиками мотивації залучення здобувачів до опитування, використання інноваційних методів навчання під час реалізації ОП, залучення стейкхолдерів до навчального та освітнього процесу. За результатами обговорення прийнято рішення ознайомити здобувачів вищої освіти з результатами опитування. Під час обговорення результатів опитування, рекомендовано викладачам в освітньому процесі постійно наголошувати на академічній доброчесності та роз'яснювати студентам їхню роль в забезпеченні якості освітнього процесу, впроваджувати нові педагогічні практики та вдосконалювати досвід використання сучасних методів (майстер-класів, навчальних дискусій, мозкового штурму, тренінгів, ділових ігор та інше).

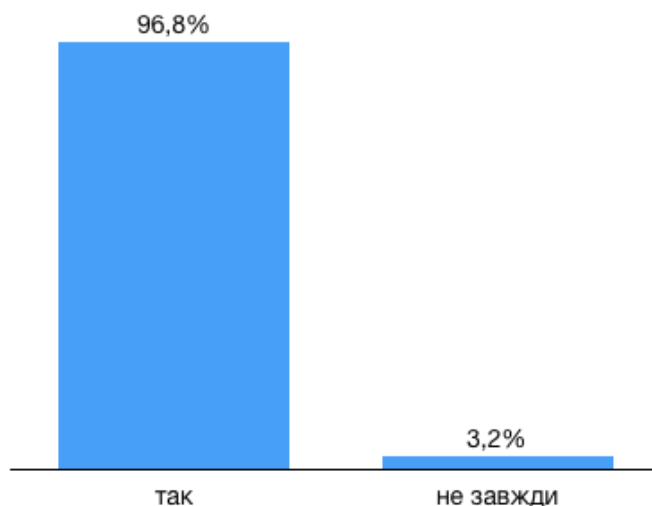
Згідно з результатами проведеного опитування, серед опитаних студентів 83% задоволені роботою наставника групи. Іще 17% частково задоволені співпрацею з куратором групи.

Чи задоволені Ви роботою наставника (куратора) групи?



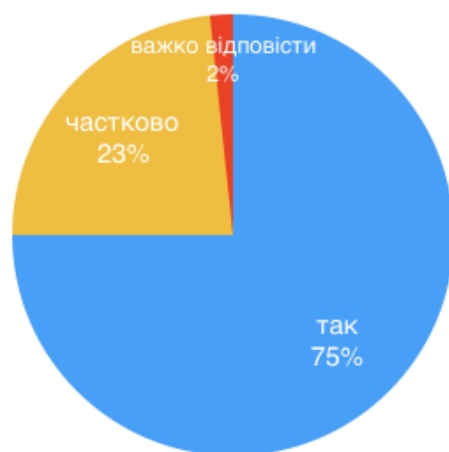
Майже всі студенти (97%) зазначили, що заняття були проведені згідно з розкладом. Однак частина опитаних (3%) зауважила, що не завжди такі заняття відбувались відповідно до робочого навчального плану.

Навчальні заняття проводились згідно з розкладом (робочим навчальним планом)?

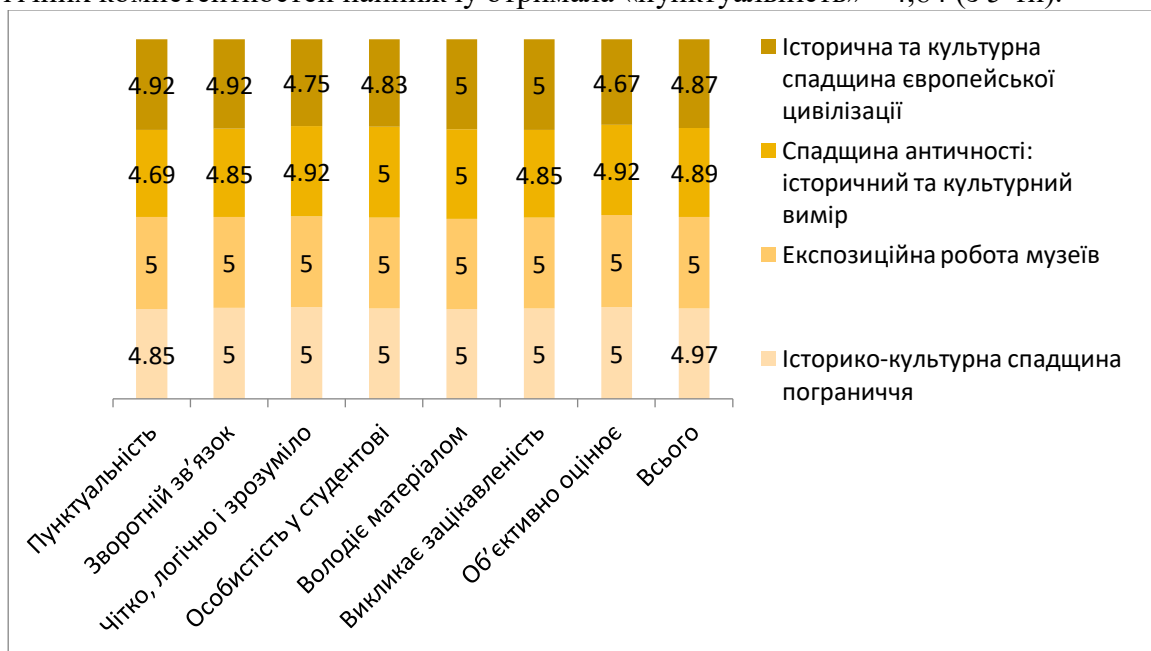


Згідно з результатами проведеного опитування, серед опитаних студентів 75% стверджують, що прочитані навчальні дисципліни сприяють подальшому практичному застосуванню навичок у професійному житті. Ще 23% опитаних частково погоджуються із цим твердженням. 2% - ще не визначились з відповіддю.

Чи сприяють прочитані навчальні дисципліни виникненню у Вас ідей щодо практичного застосування засвоєного матеріалу у позанавчальній ситуації, у подальшому професійному житті?

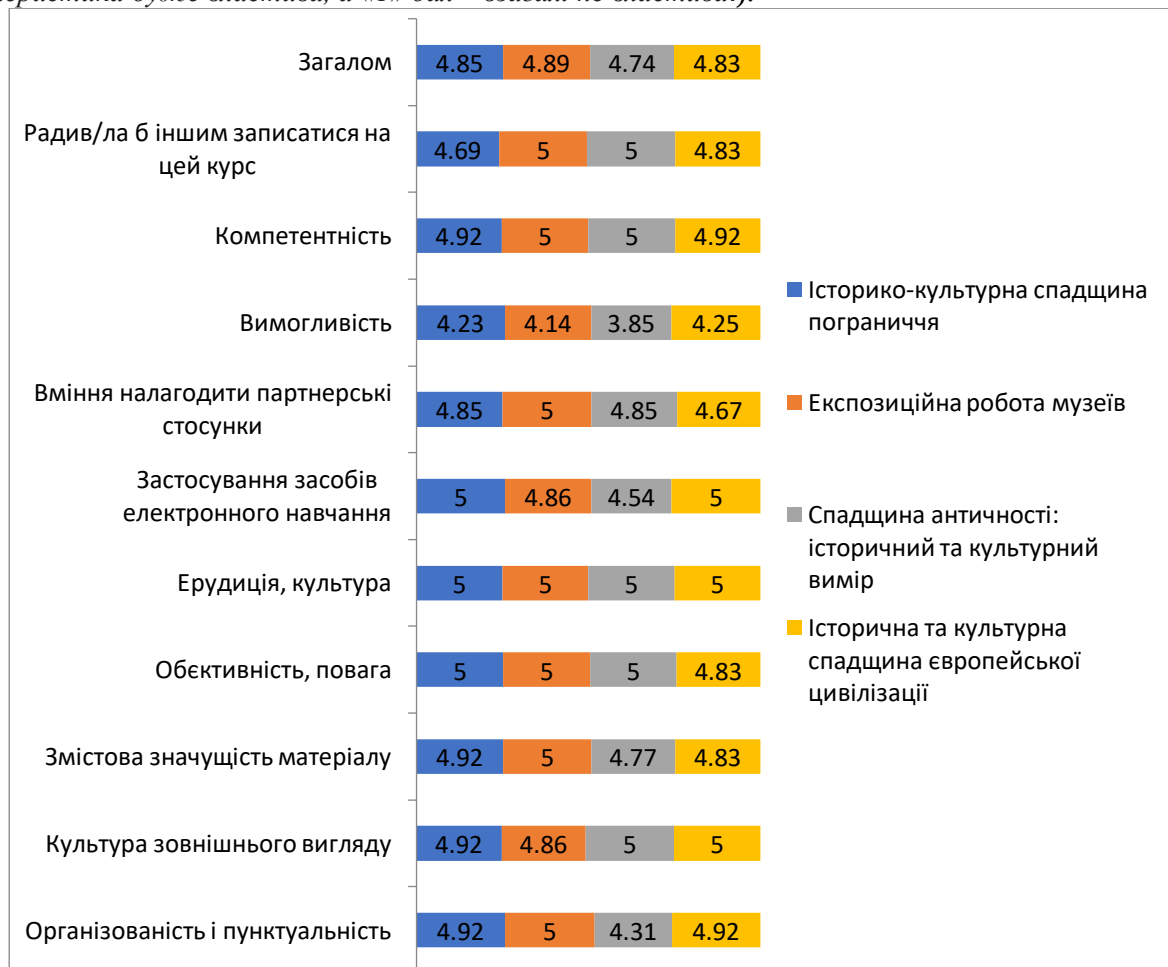


Серед педагогічних компетентностей викладачів кафедри, найбільш високу оцінку отримала «Володіння матеріалом» - 5 балів (з 5-ти). Повага до особистості студента та до його думки; можливість викликати зацікавленість аудиторії до матеріалу заняття, спонукання до дискусії, використання інтерактивних методів навчання також отримали по 4,96 за п'ятибальною шкалою. Підтримка зворотнього зв'язку зі студентом (-кою) отримала оцінку 4,93 бала. Також високі оцінки від студентів отримали «чітка, логічна та зрозуміла подача навчального матеріалу» - 4,91 бал та «об'єктивна оцінка результатів поточного контролю навчання студентів, аргументація оцінки на основі заявлених критеріїв» - 4,89. Слід зазначити, що з поміж усіх педагогічних компетентностей найнижчу отримала «пунктуальність» - 4,84 (з 5-ти).



Характеристика Назва курсу	Пунктуальність	Зворотній зв'язок	Чітко, логічно і зрозуміло	Особистість у студентів	Володіє матеріалом	Викликає зацікавленість	Об'єктивно оцінює	Загалом
Історико-культурна спадщина пограниччя	4,85	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	4,97
Експозиційна робота музеїв	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,0
Спадщина античності: історичний та культурний вимір	4,69	4,85	4,92	5,00	5,00	4,85	4,92	4,89
Історична та культурна спадщина європейської цивілізації	4,92	4,92	4,75	4,83	5,00	5,00	4,67	4,87
Всього	4,84	4,93	4,91	4,96	5,00	4,96	4,89	

Згідно з результатами оцінювання студентами якості викладання дисциплін результати розподілились таким чином (*Шкала оцінювання викладача – п'ятибальна, де «5» балів означає, що характеристика дуже властива, а «1» бал – взагалі не властива.*):



Характеристика Назва курсу	Організованість і пунктуальність	Культура зовнішнього вигляду	Змістова значущість матеріалу	Об'єктивність, повага	Ерудиція, культура	Застосування засобів електронного навчання	Вміння налагодити партнерські стосунки	Вимогливість	Компетентність	Радив/ла б іншим записатися на цей курс	Загалом
Історико-культурна спадщина пограниччя	4,92	4,92	4,92	5,00	5,00	5,00	4,85	4,23	4,92	4,69	4,85
Експозиційна робота музеїв	5,00	4,86	5,00	5,00	5,00	4,86	5,00	4,14	5,00	5,00	4,89
Спадщина античності: історичний та культурний вимір	4,31	5,00	4,77	5,00	5,00	4,54	4,85	3,85	5,00	5,00	4,74
Історична та культурна спадщина європейської цивілізації	4,92	5,00	4,83	4,83	5,00	5,00	4,67	4,25	4,92	4,83	4,83
Всього	4,76	4,98	4,87	4,96	5,00	4,84	4,82	4,11	4,96	4,87	

Обираючи вид активності під час навчання в НУ «Львівська політехніка», студенти спеціальності «Музеєзнавство, пам'яткознавство» надають перевагу можливості слухати лекції викладачів (80%) та брати участь в обговоренні та аналізі проблемних питань (64%). Водночас, менш схильні до того, щоб слухати виступи одногрупників (38%), до розробки та реалізації проєктів (31%) або до самостійного окреслення проблемних питань та пошуку ефективних рішень (20%).

Вид роботи, який студентам подобається найбільше:



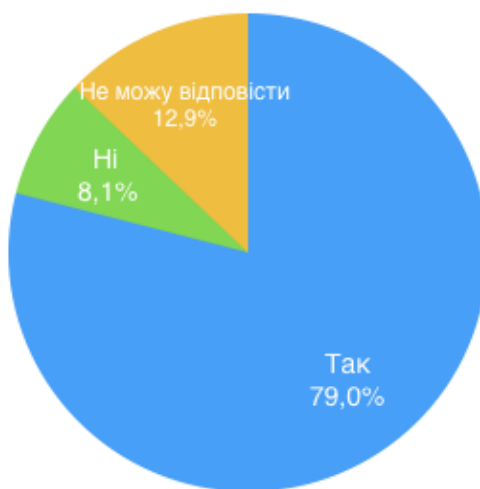
Згідно з результатами анкетування, студентам найбільше запам'ятались такі форми роботи в освітньому процесі:

- 1) заняття з використанням інформаційних технологій (80 %);
- 2) аналіз розв'язання конкретних завдань (67 %);
- 3) активні лекції (56 %);
- 4) дослідницька робота (51 %);
- 5) вправи на розвиток творчого мислення (31 %);
- 6) проведення занять поза межами університету (24 %);
- 7) проведення круглих столів (24 %);
- 8) мозковий штурм (22 %);
- 9) прес-конференції (11 %).

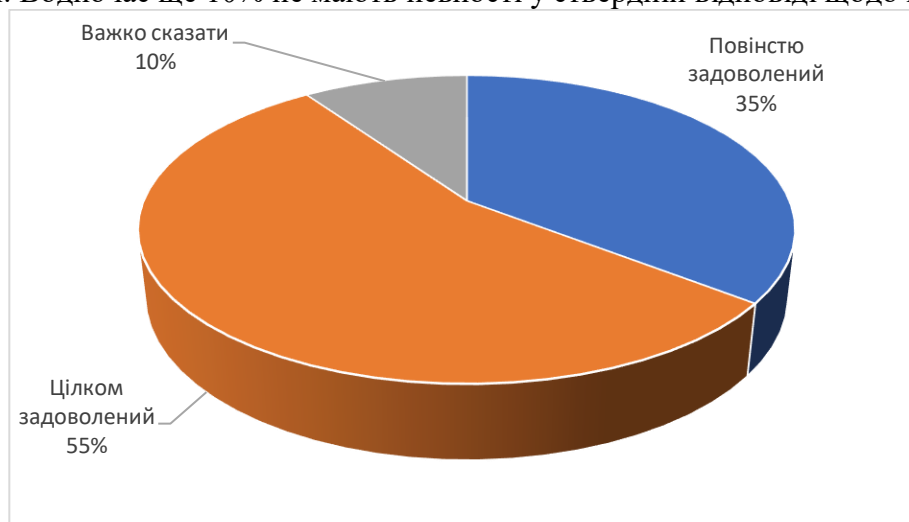


З-поміж іншого студенти зазначили, що їм також подобається розв'язання індивідуальних конкретних завдань, перегляд інтелектуальних фільмів для кращого розуміння теми та відвідини музеїв та мистецьких галерей.

Більшість опитаних (79%) впевнені у тому, що часу для самостійної роботи поза аудиторними заняттями у них достатньо. Однак 8% опитаних не погоджуються з такою думкою. Ще 13 % студентів не мають власних міркувань з цього приводу.



Майже всі опитані (90%) цілком і повністю задоволені рівнем свого професійного зростання під час навчання. Водночас ще 10% не мають певності у ствердній відповіді щодо цього питання.



Також студенти зазначили, що їм сподобалося під час вивчення дисциплін:

- Лекції викладача;
- активність та жвавість викладача;
- аналіз відеороликів на теми які співпадають з лекціями
- вдала комунікація та стиль. Розповіді з власного досвіду, подання матеріалу;
- Взаємоповага, розуміння і цікаві способи викладання;
- використання інформаційних технологій;
- відвідувати музеї та обговорення на заняттях, заняття поза аудиторією;
- Додаткові завдання;
- Історія армії Стародавнього Риму;
- Слухати лекції викладача про Спарту та про Цезаря;
- Вивчення періоду Першої світової війни;
- Обговорення заняття з використанням інформаційних технологій;
- Обговорення тем про об'єднання Німеччини, Австрійську імперію 1848 року;
- Презентаційні роботи;
- Приємна дружня атмосфера.

Серед речей які найменше сподобались студентам під час навчання можна окреслити такі:

- хотілось би більше матеріалів до презентацій та тестів до тем;
- перша пара в п'ятницю;
- стільці в аудиторії;
- більше часу ;
- надто великий об'єм інформації;
- зазубрення;
- іноді викладачі надто пунктуальні і вимогливі.

Серед дисциплін, які хотіли б вивчати в майбутньому студенти зазначили такі як «Етнографія» та «Соціологія», «Історія азійських цивілізацій», «Історія давніх цивілізацій», «Ораторське мистецтво». Також проявили бажання ознайомитись з предметами, які би висвітлювали гендерні теми, фемінізм, музичне мистецтво та курс національної свідомості, оскільки це актуально під час війни. Студенти також виявили бажання вивчати більше дисциплін з практичним ухилом.