

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»
Інститут архітектури та дизайну
Кафедра дизайну та основ архітектури

ЗВІТ

за результатами проведеного опитування здобувачів другого (магістерського)
рівня вищої освіти спеціальності 022 «Дизайн» щодо якості освітнього процесу
в Національному університеті «Львівська політехніка»
осінній семестр 2024/2025 н.р

Затверджено
на засіданні кафедри
дизайну та основ архітектури
протокол №6 від 24 січня 2025 р.

Завідувач кафедри
дизайну та основ архітектури
доктор архітектури, професор



Світлана ЛІНДА

Опитування студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Дизайн» було здійснено в осінньому семестрі 2024/25 н.р, перед проведенням семестрового контролю. Відповіді студентів, сформовано у графіки, проведено аналіз їх рівня задоволеності якістю освітнього процесу, розгляд недоліків, які вони бачать в його організації, а також можливості врахування пропозицій та рекомендацій задля удосконалення якості освітньої програми.

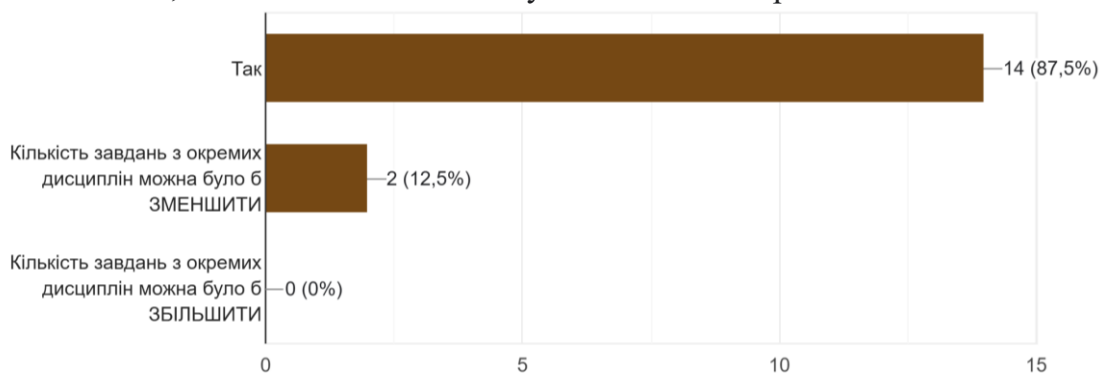
Вкажіть які навчальні дисципліни у цьому семестрі були для Вас **НАЙБІЛЬШ** інформативними?

- Семіотика дизайну
- Теорія світла і кольору в дизайні

Вкажіть які навчальні дисципліни у цьому семестрі були для Вас **НАЙМЕНШ** інформативними?

- Іноземна мова за професійним спрямуванням
- Теорія реклами і фірмовий стиль

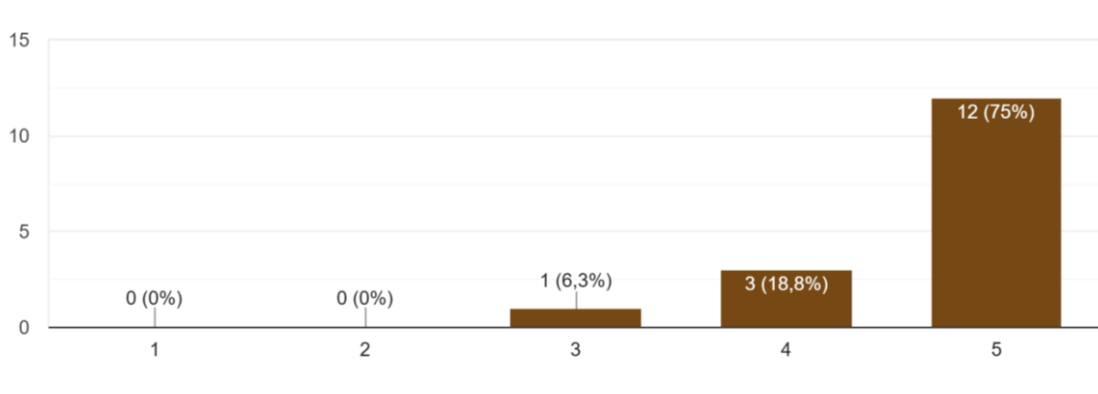
Чи вважаєте, що обсяг навчального навантаження для студентів упродовж семестру є збалансованим, який можна виконати у встановлені терміни?



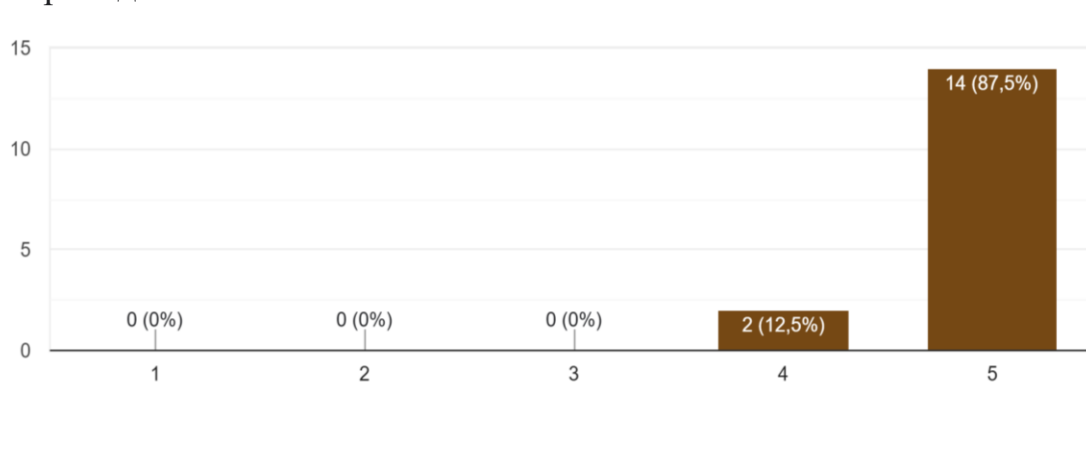
Якщо кількість завдань, з Вашої точки зору, повинна бути ЗМЕНШЕНОЮ/ЗБІЛЬШЕНОЮ з окремих дисциплін, то з яких саме?

- Немає конкретних відповідей

Оцініть результативність використання ресурсів Віртуального навчального середовища під час вивчення навчальних дисциплін.



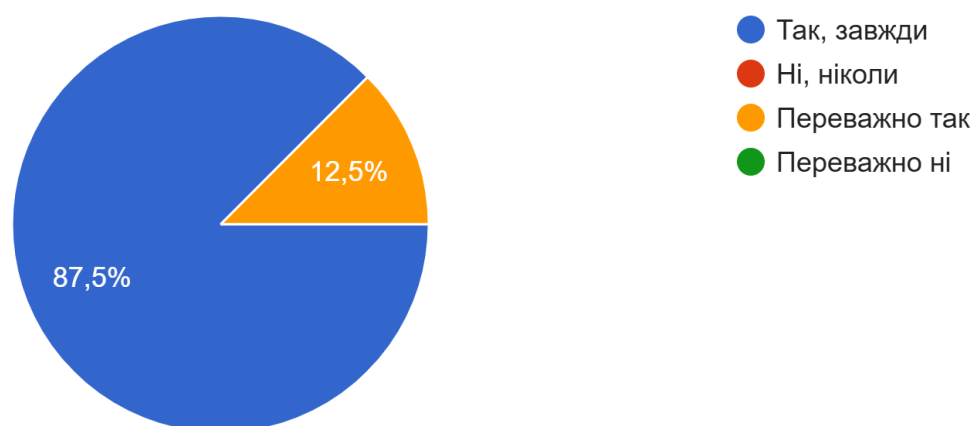
Оцініть результативність використання онлайн платформи Microsoft Teams під час проведення навчальних занять.



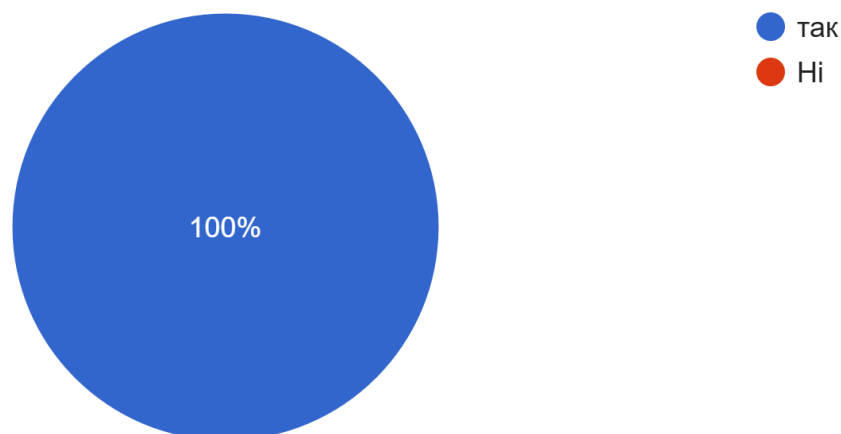
Вкажіть навчальні дисципліни, на виконання самостійних завдань з яких **часу НЕ вистачало?**

- Семіотика дизайну

Чи підтримували викладачі зворотній зв'язок з Вашою групою різними засобами комунікації?



Чи процедура поточного оцінювання робіт викладачами та підсумкового контролю знань є зрозумілою для Вас?



Які Ви бачите недоліки в організації освітнього процесу на спеціальності «Дизайн»?

- Більшість спільних предметів, що не відповідали вибірковим блокам були графічного спрямування

Ваші пропозиції та рекомендації щодо удосконалення якості освітньої програми та/чи освітнього процесу на спеціальності «Дизайн»

Окремі здобувачі вважають, що кількість практичних завдань можна було б зменшити з навчальної дисципліни «Семіотика дизайну».

Студенти запропонували ввести варіативність у завдання загального блоку навчальних дисциплін з можливістю подальшого виконання практичної роботи з просторового чи графічного дизайну.

ВИСНОВКИ: На основі аналізу графіків, можна стверджувати, що «високий» рівень задоволеності студентів:

- зрозумілою процедурою поточного оцінювання робіт викладачами та підсумкового контролю знань;
- комунікацією між викладачами та студентами (підтримання викладачами зворотнього зв'язку із групою різними засобами).

«Високий» рівень задоволеності студентів результативністю використання ресурсів Віртуального навчального середовища, під час вивчення навчальних дисциплін та онлайн платформою Microsoft Teams. Більшість студентів вважають що обсяг навантаження є збалансований, котрий можна виконати у встановлені терміни.

Підсумовуючи результати опитування здобувачів, на кафедрі проведені методичні засідання викладачів щодо коригування навчальних програм окремих навчальних дисциплін задля покращення рівня якості освітнього процесу.